



CASA DE LA LITERATURA PERUANA

**Autores, obras y acontecimientos históricos, entre 1801 y 1945
-Cronología-**

Exposición permanente
Intensidad y altura de la literatura peruana

Año	Autor y obra	Acontecimiento
1801		Gabriel de Avilés es Virrey.
1805		Conjuración de Aguilar y Ubalde en el Cusco y su posterior ejecución.
1806		Fin del gobierno de Avilés. Fernando de Abascal es Virrey.
1808		Se funda el Colegio de Medicina en San Fernando. 2 de mayo: sublevación del pueblo de Madrid contra José Bonaparte. La familia real portuguesa se instala en Brasil.
1809		Primeros movimientos independentistas en La Paz y Quito, prontamente sofocados.
1810		Se reúnen las Cortes de Cádiz. Se propaga la rebelión por las colonias hispanoamericanas. Se forman Juntas de Gobierno en Caracas, Buenos Aires, Bogotá y Santiago de Chile. Rebelión de Hidalgo en México.
1811		Levantamiento de Zela en Tacna. Rebelión de Artigas en Uruguay. Independencia de Paraguay. Derrota y ejecución de Hidalgo. Morelos lidera la rebelión en México.
1812	Mariano Melgar: "Oda a la libertad".	Rebelión en Huánuco, liderada por Crespo y Castillo. Muere Vicente Morales Duárez. Al fallecer presidía las Cortes de Cádiz. Las Cortes de Cádiz promulgan una constitución liberal (incluye libertad de imprenta, independencia del rol censor del Clero).
1813	José Manuel Valdés: "Oda dedicada al Ayuntamiento o Cabildo de Lima".	
1814		Rebelión del Cusco encabezada por Pumacahua y los hermanos Angulo. Restauración de Fernando VII, quien deroga la constitución liberal (y con ella la libertad de imprenta, independencia del rol censor del Clero) y restablece el absolutismo. Patriotas chilenos derrotados en Rancagua, se refugian en Argentina. Bolívar tiene que abandonar Venezuela.
1815		Derrota de Pumacahua. Se le ejecuta junto a los hermanos Angulo. Napoleón es derrotado en Waterloo. Restauración de los Borbones.

		Morelos es derrotado y ejecutado.
1816	Antonio Pererira y Ruíz: <i>Noticia de Arequipa</i> . Alexander de Humboldt ¹ y Aimé Jacques Alexandre Goujaud Bonpland (Amadeo o Amado en los países hispanohablantes): <i>Voyages aux régions équinoxiales du Nouveau Continent</i> .	Fin del gobierno de Abascal. Joaquín de la Pezuela es Virrey. Los realistas reconquistan Nueva Granada. Los portugueses invaden Uruguay. Bolívar desembarca y reinicia la lucha en Venezuela.
1817		San Martín cruza los Andes con su Ejército Libertador. Victoria de Chacabuco.
1818	José Manuel Valdés: <i>Poesías espirituales</i> .	La victoria de Maipú sella la Independencia de Chile.
1819	José Manuel Valdés: <i>Poesías sagradas</i> .	Bolívar sube a los Andes, triunfa en Boyacá y libera Bogotá. Se funda la Gran Colombia.
1820		Alzamiento militar liberal en España restablece la constitución de Cádiz. Desembarca en Paracas la expedición libertadora encabezada por San Martín.
1821	José Manuel Valdés: "Oda dedicada al Libertador San Martín".	Victoria de Bolívar en Carabobo. Se proclama la Independencia de México. Pezuela derrocado por la oficialidad española. José de la Serna es proclamado Virrey. San Martín, Protector del Perú. El Ejército Libertador ocupa Lima. 28 de Julio: Proclamación de la Independencia del Perú.
1822	Faustino Sánchez Carrión: <i>Cartas del Solitario de Sayán</i> . José Manuel Valdés: "Oda a Lima libre y triunfante" y <i>La Fe de Cristo triunfante en Lima</i> .	Independencia de Brasil. Pedro I se proclama emperador. Bolívar y San Martín se encuentran en Guayaquil. San Martín deja el Perú.
1823	Manuel Lorenzo de Vidaurre y Encalada: <i>Plan del Perú y Cartas Americanas</i> .	Bolívar llega al Perú.
1824	Juan Bautista Túpac Amaru: <i>Cuarenta años de cautiverio</i> . Basil Hall, FRS (estadía: 1821-1822): <i>Extracts From a Journal Written on the Coasts of Chili, Peru, and Mexico in the years 1820, 1821, 1822</i> .	Bolívar asume el poder. Victoria de Bolívar en Junín. Batalla de Ayacucho sella el triunfo patriota. Se crea Universidad Nacional de La Libertad en Trujillo.
1825	José Domingo Choquehuanca: <i>Panegérico a Bolívar</i> . Pronunciamiento por la fundación de Bolivia (República Bolívar). José Manuel Valdés: "Oda dedicada a Simón Bolívar".	Se inaugura el primer ferrocarril en Inglaterra.

¹ *El Perú visto por viajeros*. Lima: Peisa (1973).

	José Joaquín Olmedo y Maruri: <i>La victoria de Junín</i> .	
1826	José Pérez de Vargas: <i>El vaticinio</i> .	Rendición de los realistas de Rodil en el Callao. Nueva constitución con Bolívar presidente vitalicio. Congreso de Panamá.
1827		Fin del régimen vitalicio. La Mar presidente. Creación de Universidad de San Agustín de Arequipa.
1828	Felipe Pardo y Aliaga: <i>Frutos de la educación</i> .	
1829	José Domingo Choquehuanca: <i>Biografía particular del indígena</i> (posible fecha de redacción). Felipe Pardo y Aliaga: “El carnaval de Lima”, letrilla costumbrista, donde condena los excesos de dicha celebración tradicional. <i>La nariz</i> . Poesía satírica. (Conjunto de poesías compiladas por Alberto Tauro del Pino en 1957). “Los paraísos de Sempronio”. “El ministro y el aspirante”. Poesía satírica. “A mi levita”. Poesía satírica. “Qué guapo chico”. Poesía satírica. “Corrida de toros”. Letrilla costumbrista. Es una ácida crítica a la llamada fiesta brava y los desórdenes que solía ocasionar. Artículos costumbristas: “El paseo de Amancaes”, “Ópera y nacionalismo” y “Un viaje” (más conocido como “El viaje del niño Goyito”).	Firma de paz con Colombia. Gamarra presidente.
1830		Carlos x derrocado. Luis Felipe de Orleans rey de Francia Disolución de la Gran Colombia. Proclamación de la República de Ecuador. Asesinato de Sucre y muerte de Bolívar.
1831		Se establece en el Perú el poeta español José Joaquín de Mora (hasta 1834).
1833	Pardo y Aliaga: <i>Una huérfana en Chorrillos y Don Leocadio y el aniversario de Ayacucho</i> . Estrenada en	Orbegoso presidente. Flora Tristán llega al Perú hasta 1834.

	<p>diciembre, es una burla a la joven república peruana.</p> <p>José Manuel Valdés: <i>Salterio Peruano</i>.</p> <p>José Domingo Choquehuanca: <i>Ensayo de estadística completa de la provincia de Azángaro</i>.</p> <p>Manuel Ascencio Segura y Cordero: <i>La Pepa</i>. Su primera comedia escrita, pero que no fue estrenada.</p>	
1834		Llega Léonce Angrand, vicedónsul en Lima hasta 1839.
1835	<p>Felipe Pardo y Aliaga: “La jeta del guerrero”. Incluido en un volumen diminuto de poesías satíricas titulado <i>La Jeta</i>. Poesía satírica donde ridiculiza la figura física y moral del caudillo Andrés de Santa Cruz.</p>	Salaverry presidente.
1836		Derrota y ejecución de Salaverry. Confederación Perú-Boliviana con Santa Cruz como Protector.
1838	<p>Justo Apu Sahuaraura: <i>Antología de la literatura incásica</i>. Manuscrito en el que se contaba el código del drama, copiado hacia 1838 de un manuscrito que poseyera Antonio Valdez.</p> <p>Flora Tristán: <i>Peregrinaciones de una paria</i> (en francés).</p>	Gamarra presidente provisional.
1839	<p>Vidaurre y Encalada: <i>Vidaurre contra Vidaurre</i>.</p> <p>Manuel Ascencio Segura:</p> <p><i>El Sargento Canuto</i>. Obra en que ridiculiza los alardes de un militar inculto y fanfarrón que por su altanería es expulsado de la casa de la mujer a quien pretende. Como en todas las comedias de Segura, más que el argumento lo que destaca es la espontaneidad de los personajes y la gracia de los diálogos plagados de dichos populares, que ofrecen un vivo retrato —crítico, ingenioso y festivo—, de la sociedad peruana en sus primeras décadas republicanas.</p> <p>“A las muchachas”. Sextillas dirigidas a las limeñas beatonas y presumidas, sin distinción de edad.</p>	Derrota de Santa Cruz y disolución de la Confederación Perú-Boliviana. Gamarra en la presidencia.

1840	José Manuel Valdés: <i>Vida admirable del bienaventurado fray Martín de Porres.</i>	Llega Herman Melville, hasta 1850.
1841	Mariano de Rivero y Ustariz: <i>Antigüedades peruanas.</i> Manuel Segura: <i>La saya y el manto.</i> Comedia donde se ocupa de un solicitante de empleo público, que, para lograrlo, enamora a una joven y le promete matrimonio, con el fin de que mediante su intersección y la influencia de su cuñado, consiga el ministro la aprobación a sus deseos.	Guerra de Bolivia. Derrota peruana en Ingavi y muerte de Gamarra. Llega Maximilien Radiguet, hasta 1845. Llega Laurent Saint-Cricq o "Paul Marcoy", hasta 1850. Se supone que regresó al Perú entre 1847 y 1860.
1842	Manuel Segura: <i>La mozamala.</i> Entremés cuyo título alude al nombre de un baile muy popular de entonces.	Bartolomé Herrera nombrado Rector del Convictorio de San Carlos. Estadía de Juan Mauricio Rugendas, hasta 1845.
1843		Vivanco instauro un gobierno autoritario y conservador, llamado el Directorio. Guerra civil peruana de 1843-1844.
1844	José Manuel Valdez y Palacios: <i>Bosquejos sobre el estado político, moral y literario del Perú en sus grandes épocas</i> (en portugués). Felipe Pardo y Aliaga: "La lámpara". Bello poema dedicado a su amigo, el general Manuel Ignacio de Vivanco	Castilla derrota a Vivanco. Sebastián Lorente Director del Colegio de Guadalupe (hasta 1849).
1845	Segura: <i>Ña Catita</i> (corregida en 1856). Comedia. <i>Nadie me la pega.</i> Pieza breve.	Castilla presidente. Vigil Director de la Biblioteca Nacional (hasta su muerte). Estados Unidos se anexa a Texas. Se establece en el Perú la argentina Juana Manuela Gorriti Zuviria.
1846	José Manuel Valdez y Palacios: <i>Viaje del Cuzco a Belem do Pará</i> (en portugués).	Se establece en el Perú Numa Pompilio Llona, hasta 1881.
1847		El Perú adquiere el primer barco a vapor de Sudamérica. Se establece en el Perú el escritor español romántico Fernando Velarde del Campo, hasta 1855.
1848	Narciso Aréstegui: <i>El Padre Horán.</i> Fernando Velarde: <i>Flores del desierto.</i>	Primera fábrica textil en el Perú. Caída de Luis Felipe y segunda República en Francia. Movimientos revolucionarios en diversos países europeos. Paz entre Estados Unidos y México. México cede la mitad de su territorio.
1849	José Arnaldo Márquez: <i>Pablo o la familia del mendigo.</i>	La casa Gibbs se hace cargo de la consignación del guano.

1850	Justo Apu Sahuaraura Inca: <i>Recuerdos de la monarquía peruana</i> . Editada en París.	José Victorino Lastarria Santander en Perú. Llega Giovanni Antonio Raimondi Dell'Acqua, hasta 1813.
1851	Manuel Nicolás Corpancho Alarcón: <i>El poeta cruzado</i> . Drama religioso en cuatro actos y en verso, al estilo de José Zorrilla y de asunto exótico y oriental, cuyo estreno inició en el Perú la polémica en torno al romanticismo. Ricardo Palma: <i>Rodil</i> , primera tradición "Consolación". Segura: <i>La Pelimuertada</i> . Epopeya de última moda, burlesca y satírica, pero de carácter más lírico que épico. Fue publicada en un folleto de 84 páginas. Está dividida en 16 cantos, el último inconcluso, con un total de 2194 versos, repartidos en octavillas, sextillas, quintillas y romances. En ella hizo alusiones inconfundibles contra su contendor literario, Felipe Pardo, y los escritores academicistas de la capital. Su procacidad motivó posiblemente a que no fuera incluida de manera completa en el volumen que recopiló las obras literarias de Segura, donde solo se recogieron cinco cantos (<i>Artículos, poesías y comedias</i> , 1885). Herman Melville: <i>Moby-Dick o The Whale</i> (se menciona el Perú en capítulos 5, 24, 42 ["no hace falta viajar...Todo el mundo es Lima"]... y en otras novelas como <i>White-Jacket</i> cap. 42, <i>Benito Cereno</i> , <i>Las encantadas</i>).	Castilla concluye su periodo presidencial. Echenique presidente. Se inaugura ferrocarril Lima-Callao. Llega Clements Robert Markham hasta 1853. Regresa en 1860. Se establece en el Perú el chileno Manuel Bilbao Barquín, hasta 1865.
1852	Manuel Bilbao: <i>El inquisidor mayor</i> .	Napoleón III es emperador. Cae Rosas en Argentina. Comienzan a llegar al Perú los culíes chinos.
1853	Manuel Corpancho: <i>Brisas del mar. Recuerdos</i> . Poesías. Una nueva edición de esta obra se hizo en 1854, incluyendo una carta del poeta, dirigido a D. A. Orihuela en respuesta a sus críticas. <i>Magallanes</i> , poema épico en honor al navegante portugués, antecedido de un juicio crítico del poeta argentino José Mármol.	Se establece en el Perú el venezolano Juan Vicente Camacho Clemente, hasta 1867.

	<p><i>Lira patriótica del Perú.</i> Antología poética. Es una compilación de poesías de autores peruanos, preparada por Fernando Velarde. Contiene poemas inspirados para levantar el espíritu patriótico peruano cuando se temía un conflicto bélico con Bolivia.</p> <p>Ramón Rojas y Cañas: <i>Museo de limeñadas.</i> Colección de artículos de costumbres. Obra ilustrada.</p> <p>José A Márquez: <i>Poesías.</i></p>	
1854	<p>Manuel Corpancho: <i>Ensayos poéticos.</i> París, colección de poemas antecedida de varios juicios.</p> <p>Carlos Augusto Salaverry: <i>Atahualpa o la conquista del Perú.</i> Teatro.</p> <p>Segura: <i>La espía.</i> Comedia.</p>	<p>Guerra civil. Castilla vence a Echenique.</p> <p>Liberación de los esclavos.</p>
1855	<p>Manuel Corpancho:</p> <p><i>El templario o los godos en Palestina.</i> Drama caballeresco en cinco actos y en verso, del mismo estilo y asunto que el anterior.</p> <p><i>Olaya o El barquero y el virrey,</i> escenificación de una leyenda sobre José Olaya, el mártir de la independencia peruana, siguiendo el estilo del Duque de Rivas.</p> <p>Pardo y Aliaga: "A mi hijo en sus días", epigrama dedicado a su hijo, Manuel Pardo y Lavalle, cuando cumplió la mayoría de edad.</p> <p>Segura: <i>El resignado.</i> Comedia llena de alusiones políticas, referentes a la guerra civil entre Echenique y Castilla. Constituyó un éxito formidable que le atrajo la admiración de los jóvenes románticos de la "bohemia", entre ellos Clemente Althaus, Manuel Nicolás Corpancho, Carlos Augusto Salaverry y Ricardo Palma.</p> <p>Palma: <i>Poesías.</i></p> <p>Luis Benjamín Cisneros: <i>El pabellón peruano.</i></p>	<p>Castilla inicia su segundo gobierno.</p> <p>Supresión del tributo indígena.</p> <p>Reorganización del sistema universitario. El Convictorio de San Carlos y la Escuela de San Fernando son integrados a la Universidad de San Marcos.</p>
1856	<p>Luis B. Cisneros: <i>Alfredo el sevillano.</i> Drama ambientado en la Lima colonial y cuyo personaje es un émulo de Don Juan Tenorio.</p>	

	<p>Pardo y Aliaga: “Vaya una República”. Epístola satírica, más conocida como “Epístola a Delio”, poesía cívica. “El Perú”. Poesía cívica. Es un extenso poema descriptivo, laudatorio y algo didáctico. Max Radiguet: <i>Recuerdos de la América Española</i>. [Lima y la sociedad peruana 1971].</p>	
1857	<p>Carlos A. Salaverry: <i>Abel o el pescador americano</i>. <i>El bello ideal</i>. Teatro. Ángel Fernández Quiroz Nieto: <i>Delirios de un loco</i>.</p>	
1858	<p>Francisco de Paula González Vigil: <i>Catecismo patriótico</i>. Segura: <i>Un juguete</i>. Comedia.</p>	
1859	<p>Pardo y Aliaga: “Constitución Política”. Publicada primero en El espejo de mi tierra y ampliada luego en tomo con sus poesías. Poesía cívica. Es un cuadro sombrío de la realidad política y traduce el pensamiento de toda su vida, unido a la amargura producida por sus padecimientos físicos, y sobre todo, por la experiencia. Segura: <i>El santo de Panchita</i>. Sainete, en colaboración de Ricardo Palma en las escenas VIII-X del segundo acto. También escribió algunos sonetos, de los cuales los más conocidos son “A Pepa” y “A Mercedes”.</p>	Guerra con Ecuador.
1861	<p>Carlos A. Salaverry: <i>El amor y el oro</i>. Luis B. Cisneros: <i>Julia o escenas de la vida en Lima</i>. Segura: <i>Percances de un remitido</i>. Comedia. Aguda crítica a la licencia de la prensa limeña, que no respetaba honras.</p>	<p>Se forma la Compañía Nacional de consignatarios del guano. Proclamación del reino de Italia. Comienza la Guerra de Secesión en Estados Unidos. Intervención francesa en México.</p>
1862	<p>Carlos A. Salaverry: <i>La estrella del Perú</i>. <i>El pueblo y el tirano</i>. Luis B. Cisneros: <i>Cecilia</i>. <i>Parnaso peruano</i>. Compilado por José Toribio Polo. Segura:</p>	<p>Fin del segundo gobierno de Castilla. San Román es presidente. Se establece en el Perú Carlos Prince.</p>

	<p><i>La tres viudas</i>, comedia donde luce el ingenio de Segura más reposado, con atisbos psicológicos, desconocidos en sus obras anteriores.</p> <p><i>Lances de Amancaes</i>. Sainete.</p> <p>José A. Márquez: <i>Notas perdidas</i></p> <p>Clemente Althaus: <i>Poesías patrióticas y religiosas</i>.</p>	
1863	<p>Manuel de Odriozola: <i>Documentos históricos del Perú y Documentos literarios del Perú</i> (hasta 1877). Documentos históricos del Perú en las épocas del coloniaje despues de la Conquista y de la Independencia hasta la presente. Colectados y arreglados por Manuel de Odriozola.</p> <p>Clemente Althaus: <i>Poesías varias</i>.</p> <p>Palma: <i>Anales de la Inquisición en Lima</i>. Ensayo histórico.</p> <p>Pedro Paz Soldán y Unanue o "Juan de Arona": <i>Ruinas</i>. Poesía.</p>	<p>Muere San Román.</p> <p>Pezet asume presidencia.</p>
1864	<p>Luis B. Cisneros:</p> <p><i>Edgardo o un joven de mi generación</i>.</p> <p><i>Amor de niño: juguete romántico</i>. Considerada como su obra cumbre, es un relato lleno de ingenuidad y sentimentalismo, sobre un niño que se enamora de una mujer mayor.</p>	<p>España ocupa las islas de Chincha.</p> <p>Se funda en Londres la Asociación Internacional de Trabajadores (Primera Internacional).</p>
1865	<p>Palma: <i>Armonías</i>.</p>	<p>Pezet derribado por una revolución iniciada en Arequipa por Prado.</p> <p>Mariano Ignacio Prado asume el gobierno.</p> <p>Fin de la Guerra de Secesión y asesinato de Lincoln.</p> <p>Comienza la Guerra de la Triple Alianza (Paraguay contra Argentina, Brasil y Uruguay).</p>
1866	<p>Manuel Atanasio Fuentes Delgado: <i>Aletazos del murciélagu</i>. Colección de artículos publicados en varios periódicos.</p> <p>José Alnaldo Márquez: <i>El Perú y la España moderna</i>.</p> <p>Ricardo Rossel Sirot: <i>La huérfana de Ate: romance original</i>.</p> <p>Pedro Paz Soldán: <i>Ensayos poéticos</i>.</p>	<p>2 de mayo: agresión española rechazada en el Callao.</p>

	<p><i>Canción de los bomberos de Lima</i> Numa Pompilio Llona: <i>Cantos Americanos.</i> Juana Manuela Gorriti: <i>Corona poética ofrecida al pueblo peruano el 28 de julio de 1866.</i></p>	
1867	<p>Fuentes: <i>Lima, apuntes históricos, descriptivos, estadísticos y de costumbres</i> Rojas y Cañas: <i>El reloj de Pedro Ruiz.</i> Pinceladas superficiales sobre el estado del país. <i>Serenata al murciélago con motivo de su corona fúnebre.</i> Réplica escrita por Ño Pajuelita, spartite literario, con acompañamiento de verdades, coro de razones y orquesta de argumentos innegables. (Atribuído a Rojas y Cañas). Pedro Paz Soldán: <i>Cuadros y episodios peruanos.</i> <i>Estudios Literarios</i> <i>El intrigante castigado.</i> Comedia de costumbres. Original y en verso, escrita en dos actos.</p>	<p>El coronel Juan Bustamante funda en Lima la "Sociedad amiga de los Indios". Rebelión indígena en Puno, encabezada por Juan Bustamante. Se retiran de México tropas francesas. Es ejecutado el emperador Maximiliano.</p>
1868	<p>Mariano Felipe Paz Soldán y Ureta: <i>Historia del Perú independiente</i> (hasta 1874). José Sebastián Barranca: Primera traducción al castellano del <i>Ollantay</i>. Juan Vicente Camacho: <i>¡Pobre indio!</i></p>	<p>Cae Prado. Balta presidente. Derrota de rebelión indígena de Puno, Juan Bustamante ejecutado. Llega el escritor chileno Manuel Concha Gajardo, hasta 1872.</p>
1869	<p>Pedro Paz Soldán: <i>Los Médanos. Poema pentasílabo.</i> Pardo y Aliaga: <i>Poesías y escritos en prosa.</i> Obra póstuma. Carlos Augusto Salaverry: <i>Diamantes y perlas.</i> Se compone, sobre todo, de sonetos diversos, entre circunstanciales, amorosos y festivos. Acisclo Villarán: <i>Muertos que viven.</i> Epigramas.</p>	<p>Concesión del guano a la casa Dreyfus.</p>
1870	<p>Palma: <i>Pasionarias.</i> Poesía, con prólogo de Luis Benjamín Cisneros. Manuel Concha: <i>Un viaje de vieja: Perú, departamento de Junín. Apuntes de cartera.</i></p>	<p>Comienza la construcción del ferrocarril Lima-La Oroya (el más alto del mundo). Guerra franco-prusiana. Cae Napoleón III. Fin de la Guerra de la Triple Alianza.</p>
1871	<p>Carlos A. Salaverry:</p>	<p>Proclamación del Imperio alemán. Comuna de París.</p>

	<p><i>Albores y destellos</i>. Reúne la mayor parte de sus poemas de temas políticos-sociales y los que tratan asuntos metafísicos como la muerte. <i>Cartas a un ángel</i>, poemario en el que se encuentran los más logrados poemas amorosos y eróticos, inspirados en la misma mujer, Ismena Torres. A esta colección pertenece el poema “¡Acuérdate de mí!”, ampliamente reproducido en los textos escolares peruanos.</p> <p>Antonio Nicanor Della Roca de Vergallo de Gennari: <i>La mort' d'Ataoualpa</i>. <i>Parnaso Peruano</i>. Compilado por José Domingo Cortés.</p>	
1872	<p>Narciso Aréstegui: <i>El ángel salvador</i>. Obra póstuma. Palma: <i>Tradiciones</i>. Primera serie. Althaus: <i>Obras poéticas (1852-1871)</i>. Pedro Paz Soldán: <i>Cuadros y episodios peruanos</i>. <i>La Matrona de Efeso</i>. Segunda edición en 1883. Juan Vicente Camacho: <i>Poesías</i>.</p>	<p>Golpe de los hermanos Gutierrez contra el presidente Balta. Balta es asesinado. Los Gutierrez son ajusticiados por un levantamiento popular. Manuel Pardo es el primer presidente civil.</p>
1873	<p>Palma: <i>Don Juan del Valle Caviedes, el poeta de la Ribera</i>. Ensayo. <i>Lira americana</i>. Compilación de Ricardo Palma. Carolina Freire de Jaimes: “Ccora Campillana. Romance histórico del tiempo de la Conquista”. En La Revista de Lima.</p>	<p>Se firma tratado de alianza secreta con Bolivia. Llega el escritor argentino Santiago Estrada.</p>
1874	<p>Rojas y Cañas: <i>Vicios y virtudes del gran Mariscal Castilla</i>. Fernando Casós Flores: <i>Los amigos de Elena</i>. <i>Los hombres de bien</i>. Palma: <i>Tradiciones</i>. Segunda serie. Acisclo Villarán Angulo: <i>La poesía en el Imperio de los Incas</i>. <i>Origen de los nombres de las calles de Lima</i>. S/A. Manuel de Mendiburu Bonet: <i>Diccionario histórico-biográfico del Perú</i>. Ocho volúmenes. Los cuatro primeros fueron supervisados por el</p>	

	<p>autor, los restantes se editaron póstumamente hasta 1890.</p> <p>José Dionisio Anchorena: <i>Gramática quechua o del idioma del Imperio de los Incas</i>.</p> <p>Carolina Freire: "La hija del cacique. Leyenda". En La Revista de Lima.</p> <p>Antonio Raimondi: <i>El Perú</i>.</p>	
1875	<p>Palma: <i>Tradiciones</i>. Tercera serie.</p> <p>Lorenzo Fraguela o "Ego Polibio": <i>Zanahorias y remolachas. Cien sonetos de gacetilla</i>.</p> <p>Manuel González Prada comienza a escribir <i>Baladas Peruanas</i>.</p> <p>Carolina Freire: "Muerta para el mundo". En El Correo del Perú.</p> <p>Carolina Freire: "Flora Tristán: Apuntes sobre su vida y su obra". En El Correo del Perú.</p>	<p>Manuel de Odriozola asume la dirección de la Biblioteca Nacional (hasta 1881).</p>
1876	<p>Constantino Carrasco: <i>Ollanta</i> (Apu Ollantay).</p> <p>Eugenio Larrabure y Unanue: <i>Discurso sobre la poesía nacional</i>.</p> <p>Manuel Gamarra Rondo o "El Tunante": <i>El Tunante en camisa de once varas</i>.</p> <p>Numa P. Llona: <i>Odisea del alma</i>.</p> <p>Juana Manuela Gorriti: <i>Panoramas de la vida; colección de novelas, fantasías, leyendas y descripciones americanas</i>. El volumen I contiene: "Peregrinaciones de un alma triste", "Juez y verdugo", "El pozo de Yocci". El volumen II contiene: "Un drama en quince minutos", "El postrer mandato", "Un viaje aciago", "Una querella", "Belzú", "los mellizos de Illimani", "Una visita al manicomio", "Un viaje al país de oro", "Yerbas y alfileres", "Impresiones del 2 de mayo", "Escenas de Lima", "Charla femenil", "Perfiles divinos: Camila O'Gorman", "Feliza: Felicita Guerrero de Alzaga".</p>	<p>Concluye el gobierno de Pardo.</p> <p>Mariano Ignacio Prado es presidente.</p> <p>Veladas literarias organizadas por Juana Manuela Gorriti (hasta 1877).</p> <p>Se crea la Escuela de Nacional de Ingenieros (desde 1955 Universidad Nacional de Ingeniería).</p>
1877	<p>Palma:</p> <p><i>Tradiciones</i>. Cuarta serie.</p> <p><i>Verbos y gerundios</i>. Poesía.</p> <p>Carolina Freire:</p> <p><i>María de Bellido</i></p> <p><i>El regalo de bodas</i></p>	

	<p>Acisclo Villarán: <i>Ocurrencias de policía</i>. Comedia.</p> <p>Abelardo Gamarra: <i>Detrás de la cruz del diablo</i>.</p> <p>George Squier: <i>Perú, exploración e incidentes de viaje en la tierra de los Incas</i>.</p>	
1878	<p>Mariano Melgar: <i>Poesías</i>. Primera edición póstuma.</p> <p>Constantino Carrasco: <i>Trabajos poéticos</i>. Obra póstuma.</p> <p>Nicanor Della Rocca de Vergallo: <i>Livre des Incas</i>.</p>	Asesinato de Manuel Pardo, jefe del Partido Civil.
1879	<p>Ricardo Rossel: <i>Catalina Tupac Rocca</i>.</p> <p>Abelardo Gamarra: <i>Escenas del carnaval de Lima</i>.</p> <p>Santiago Estrada: <i>De Valparaíso a la Oroya. Recuerdos del Perú</i>.</p> <p>Sebastián Ignacio Lorente Ibáñez: <i>Historia de la civilización peruana</i>.</p>	<p>Comienza la Guerra con Chile.</p> <p>Sacrificio heroico de Grau en Angamos.</p> <p>Prado abandona el país.</p> <p>Piérola es jefe supremo.</p>
1880	<p>Rojas y Cañas: <i>La Guerra del Pacífico</i>.</p> <p>Pedro Paz Soldán: <i>Los Rotonautas</i>. Teatro.</p>	<p>Caída de Arica.</p> <p>Muerte heroica de Francisco Bolognesi.</p>
1881		<p>Los chilenos ocupan Lima.</p> <p>Cáceres encabeza la resistencia en la sierra.</p> <p>Campaña de la Breña.</p> <p>Las tropas chilenas destruyen y saquean la Biblioteca Nacional.</p>
1882		Iglesias se proclama Jefe Supremo en Cajamarca.
1883	<p>Carlos A. Salaverry: <i>Misterios de la tumba</i>. Poesías de reflexión filosófica.</p> <p>Palma: <i>Tradiciones</i>. Compilación de la primera a la sexta serie.</p> <p>Pedro Paz Soldán: <i>Diccionario de peruanismos</i>.</p>	<p>Derrota de Cáceres en Huamachuco. Sacrificio de Leoncio Prado.</p> <p>Termina la Guerra con Chile. Tropas chilenas desocupan Lima.</p> <p>Se firma tratado de Ancón. Chile se apodera de Tarapacá, Arica y Tacna.</p>
1884	<p>Clorida Matto de Turner: <i>Tradiciones cusqueñas</i>.</p> <p><i>Elementos de Literatura según el Reglamento de Instrucción Pública, para uso del bello sexo</i>.</p> <p>Federico Blume y Corbacho y Federico Elguera Seminario: <i>Letrillas</i>.</p> <p>Pedro Paz Soldán: <i>Cuadros y episodios peruanos</i>.</p> <p><i>Estudios Literarios</i>.</p> <p>Acisclo Villarán: <i>El cura de Locumba</i>.</p>	<p>Iglesias presidente provisional.</p> <p>Palma asume la dirección de la renovada Biblioteca Nacional (hasta 1912).</p>

1885	<p>José T. Torres Lara: <i>La trinidad del indio o costumbres del interior</i>. Segura: <i>Artículos, poesías y comedias</i>. Obra póstuma. Luis B. Cisneros: <i>Aurora amor</i>. Es un himno de alabanza a la civilización, dándonos una épica visión del progreso científico e industrial del siglo XIX. Trabajó en el poema entre 1883 y 1889, pero se publicó por primera vez en 1885 en la Imprimerie du Commerce. Pedro Paz Soldán: <i>Sonetos y chispazos</i>. Abelardo Gamarra: <i>El novenario del Tunante</i>.</p>	<p>Conflicto entre Iglesias y Cáceres. Triunfa Cáceres. Rebelión indígena en Áncash encabezada por Atusparia. La rebelión es derrotada y luego Atusparia asesinado.</p>
1886	<p>Luis B. Cisneros: <i>A la muerte del rey Don Alfonso XII</i>. Elegía premiada con medalla de oro en los juegos florales realizados en La Habana. González Prada: Discurso en el Ateneo. Teresa González de Fanning: "Regina". En El Ateneo de Lima. Mercedes Cabello de Carbonera: <i>Sacrificio y recompensa</i>. Jorge Polar Vargas: <i>Estudios literarios</i>. José Torres Lara: <i>El Pacificador</i>. Pedro Paz Soldán: <i>Canto a Lesseps</i>. <i>La venganza de la muerte</i>. Poema filosófico. Acisclo Villarán: <i>La caja fiscal</i>. Pieza cómica en un acto. Abelardo Gamarra: <i>Ya vienen los chilenos</i>.</p>	<p>Cáceres presidente. -Se funda el Círculo Literario (hasta 1891). Presidido inicialmente por Luis Enrique Márquez y luego por González Prada. Manifestación obrera del primero de mayo en Chicago.</p>
1887	<p>José A. Márquez: <i>La novia del colegial</i>. Zarzuela. <i>El cordón sanitario</i>. Comedia. Palma: <i>Poesías</i>. Abelardo Gamarra: <i>Ña Codeo</i>. Mercedes Cabello: <i>Eleodora</i>.</p>	<p>Se instala la Academia Peruana de la Lengua.</p>
1888	<p>González Prada: "Discurso en el Politeama" Lastenia Larriva de Llona: <i>Un drama singular (Historia de una familia)</i>.</p>	
1889	<p><i>Lira arequipeña</i>. Compilación de Manuel Rafael Valdivia. Palma: <i>Ropa vieja</i>. Séptima serie de <i>Tradiciones</i>.</p>	<p>Se firma contrato Grace. Se funda en París la Segunda Internacional. Proclamación de la República en Brasil.</p>

	<p>Mercedes Cabello: <i>Blanca Sol y Las consecuencias</i></p> <p>Clorinda Matto: <i>Aves sin nido.</i> <i>Bocetos al lápiz de americanos célebres.</i></p> <p>Manuel Moncloa y Covarrubias o "Cloamón": <i>Resurrección.</i></p>	
1890	Pedro Paz Soldán: <i>Las sombras inmortales de la patria.</i>	Remigio Morales Bermúdez presidente.
1891	<p>Palma: <i>Ropa apollillada.</i> Octava y última serie de <i>Tradiciones.</i></p> <p>Clorinda Matto: <i>Índole</i></p> <p>Carlos Germán Amézaga: <i>Cactus.</i></p> <p>Amalia Puga de Losada: <i>La literatura en la mujer.</i></p>	
1892	<p>José A. Márquez: <i>Colón.</i> Juguete dramático en un acto.</p> <p>Ricardo Rossel: <i>Obras literarias.</i></p> <p>Mercedes Cabello: <i>La novela moderna.</i> <i>El conspirador.</i></p> <p>María Nieves y Bustamante: <i>Jorge, el hijo del pueblo.</i></p> <p>Clorinda Matto: <i>Hima-Súmac.</i></p> <p>Juana Manuela Gorriti: <i>Veladas literarias de Lima (1876-1877).</i></p>	Se conmemoran 400 años del descubrimiento de América.
1893	<p>José Antonio de Lavalle y Arias de SAVEDRA: <i>La hija del contador.</i></p> <p>Teresa González: <i>Lucecitas.</i> Contiene "Ambición y abnegación", "La viuda", "Episodio novelesco", "El Comandante Espinar", "Dios y la Patria", "El tesoro", "La cita en el cielo", "Refugio", "Estela", "Isaacsito", "El doctor Albino", "Las literatas", "Elogios póstumos", "La conversación", "Un discurso en el Ateneo de Lima", "Otro discurso en el Ateneo", "Excursión al monte Harvard".</p> <p>Clorinda Matto: <i>Herencia.</i> <i>Leyendas y recortes.</i></p> <p>Mercedes Cabello: <i>La religión de la humanidad; carta al señor D. Juan Enrique Lagarrigue.</i></p> <p>Marcelino Menéndez Pelayo: <i>Antología de poetas hispanoamericanos.</i></p>	Llega a La Oroya el ferrocarril central.
1894	González Prada: <i>Páginas libres.</i>	Estalla en Francia el Caso Dreyfus.

		Muere R. Morales Bermudez. Cáceres asume la presidencia. Guerra civil.
1895	Palma: <i>Armonías. Libro de un desterrado. Poesías.</i> Enrique López Albújar: <i>Miniaturas.</i>	Triunfo de Piérola. Asume la presidencia. Comienza la "República aristocrática". Comienza la Guerra de Independencia cubana.
1896	José Lucas Caparó Muñiz: <i>El desgraciado Inca Huáscar. Teatro.</i>	Se forman la Sociedad Nacional de Agricultura, la Sociedad Nacional de Minería y la Sociedad Nacional de Industrias. Se realizan en Atenas los primeros Juegos Olímpicos modernos.
1897	Palma: <i>Neologismos y americanismos.</i>	Auge de la explotación cauchera en la Amazonía. Primera función de cine en Lima. Coronación del poeta L.B. Cisneros.
1898	Teresa González: <i>Educación femenina.</i>	Llega a Lima el primer automóvil. Guerra entre Estados Unidos y España, que pierde Cuba, Puerto Rico y las Filipinas.
1899	Nicanor Jara: <i>Sumaq't'ika.</i> Palma: <i>Flor de Academias y Diente del Parnaso. Editor.</i> <i>Recuerdos de España precedidos de la La bohemia de mi tiempo.</i> Acisclo Villarán: <i>Sapos y culebras (1898-1899). Epigramas.</i>	López de Romaña presidente.
1900	Palma: <i>Cachivaches.</i> Amézaga: <i>El juez del crimen.</i>	
1901	Palma: <i>Tradiciones en salsa verde.</i> Publicadas recién en 1973, no las firmó debido a la censura por su tono obsceno. González Prada: <i>Minúsculas.</i> Moncloa: <i>Los bohemios de 1886.</i> José A. Márquez: <i>Siluetas Femeniles.</i>	Se forma la Cerro de Pasco Cooper Corporation.
1902	Clorinda Matto: <i>Boreales, miniaturas y porcelanas.</i> Abelardo Gamarra: <i>La herejía.</i> <i>Rasgos de pluma.</i>	Se crea la Escuela Nacional de Agricultura (desde 1960 Universidad Nacional Agraria).
1903	Sergio Nicolás Leonidas Yerovi Douat: <i>La de cuatro mil.</i>	Manuel Candamo presidente. Independencia de Panamá.
1904	Teresa González: <i>Roque Moreno.</i> <i>Indómita.</i>	Muere Candamo. José Pardo Presidente.

	González Prada: "Nuestros indios". Incorporado en la segunda edición de <i>Horas de lucha</i> .	
1905	Leonidas Yerovi: <i>Tarjetas postales</i> . Moncloa: <i>Diccionario teatral del Perú</i> . Teresa González: <i>Educación femenina, colección de artículos pedagógicos, morales y sociológicos</i> . Abelardo Gamarra: <i>Algo del Perú y de muchos pelagatos</i> .	Primera Revolución rusa.
1906	Leonidas Yerovi: <i>Domingo siete</i> . Palma: <i>Mis últimas tradiciones peruanas y Cachivachería</i> . Pedro Dávalos y Lissón: <i>La Ciudad de los Reyes</i> .	
1907	Abelardo Gamarra: <i>Lima</i> . Juana Manuela Gorriti: <i>Sueños y realidades</i> . El volumen I contiene: "La quena", "El guante negro", "Gubi Amaya: Historia de un salteador", "Fragmentos del álbum de una peregrina", "La novia del muerto", "La hija del mashorquero", "El lucero del manantial". El volumen II contiene: "El ángel caído", "El tesoro de los incas", "Si haces mal no esperes bien", "Guemes: Recuerdos de la infancia".	
1908	González Prada: <i>Horas de Lucha</i> .	Leguía presidente.
1909	González Prada: <i>Presbiterianas</i> . Anónimas. Moncloa: <i>El teatro en Lima</i> . Clorinda Matto: <i>Cuatro conferencias sobre América del Sur</i> .	Se funda la Asociación Pro-indígena (hasta 1916).
1910	Palma: <i>Apéndice a mis últimas tradiciones peruanas</i> .	Jorge Chávez cruza los Alpes en avión. Se inicia la revolución mexicana.
1911	González Prada: <i>Exóticas</i> .	Expedición de Hiram Bingham a Machu Picchu.
1912	Luis B. Cisneros: <i>De libres alas</i> . Obra poética póstumamente reunida. Leonidas Yerovi: <i>La pícara suerte, Álbum Lima Salsa roja</i> .	Billinghurst presidente. González Prada asume la dirección de la Biblioteca Nacional (hasta 1914, y nuevamente de 1915 a 1918).
1913	Federico Elguera: <i>El Barón de Keef en Lima</i> .	Se forma la International Petroleum Company. Los obreros portuarios consiguen la jornada de 8 horas.
1914	Leonidas Yerovi: <i>Gente loca</i> . Luis B. Cisneros: <i>De libres alas</i> . Obra póstuma.	Tras un golpe, Benavides asume la presidencia provisional. Comienza la Primera Guerra Mundial.

1915	Dávalos y Lissón: <i>Leguía y Manuel Pardo</i> .	Pardo presidente. Rebelión indígena en Puno encabezada por Rumi-Maqui (mayor Teodomiro Gutiérrez).
1917	Acisclo Villarán: <i>Sal y pimienta</i> . Epigramas. Leónidas Yerovi: <i>La casa de tantos</i> .	Submarino alemán hunde barco peruano. El Perú declara la guerra a Alemania. Se funda Universidad Católica. Rebelión bolchevique en Rusia.
1918		Se crea la Escuela de Bellas Artes. Termina la Primera Guerra Mundial.
1919	Lastenia Larriva de Llona: <i>Cuentos, Obras Completas, II</i> .	Huelga general en Lima. Se conquista la jornada de 8 horas. Luchas por la Reforma Universitaria. Golpe de Leguía. Asume la presidencia. Se inicia el "Oncenio" y termina la "República Aristocrática". Se crea la Sociedad de Naciones. Se funda en Moscú la Tercera Internacional.
1920		Gran sublevación indígena en el sur andino (hasta 1923). Se crean Universidades Populares González Prada. Se crea el Comité Pro-Derechos Indígenas Tawantinsuyo.
1921	Abelardo Gamarra: <i>Cien años de vida perdularia</i> . Sergio Nicolás Leonidas Yerovi Douat: <i>Poesía lírica</i> . Obra póstuma.	Se celebra el centenario de la Independencia.
1922	Acisclo Villarán: <i>Nieblas y auroras</i> . Epigramas.	Mussolini instaura gobierno fascista en Italia.
1923	Amézaga: <i>La leyenda del caucho</i> . Obra póstuma. Abelardo Gamarra: <i>Manco Capac</i> .	
1924	Acisclo Villarán: <i>Cora</i> . Melodrama en tres actos. Dávalos y Lissón: <i>San Martín y Bolívar</i> .	Muere Lenin. Stalin se va adueñando del poder.
1925		Leguía se hace reelegir.
1927		Leguía disuelve el Comité Pro-Derechos Indígenas Tawantinsuyo. Se clausura la Universidad Popular González Prada.
1928	López Albújar: <i>Matalaché</i> .	Mariátegui funda el Partido Socialista del Perú.
1929		Crack de la bolsa de Nueva York. Gran giro en la URSS. Se inicia colectivización forzosa.
1933-1945	González Prada: <i>Bajo el oprobio</i> (póstumo, París, 1933).	

	<p><i>Anarquía</i> (póstumo, Santiago de Chile, 1936).</p> <p><i>Nuevas páginas libres</i> (póstumo, París, 1936).</p> <p><i>Figuras y figurones</i> (póstumo, París, 1938).</p> <p><i>Propaganda y ataque</i> (póstumo, Buenos Aires, 1938). <i>Prosa menuda</i> (póstumo, Buenos Aires, 1941).</p> <p><i>El tonel de Diógenes</i> (póstumo, México, 1945).</p>	
--	--	--

Pendientes:

- Manuel Amunátegui Aldunate.
- Francisco Bilbao.
- Benjamín Vicuña Mackena.