

Córdoba 4 de Setiembre de 1973

Adela Montesinos de Espinosa - Lima - Perú

Querida Adela:

No hacen 15 días que recibí tu humano libro. Me sabía a quién comunicar la alegría de este hermoso regalo. Su contenido, su estilo, su fervor, me entregaba la mas pura emoción que se hermanaba con la mía al recibirlo muy adentro, se hermanaba en todo y por todo. Adela: pienso que entre las hermosas cosas que ego pude poseer durante muchos años, si no ^{me} hubiera alejado de ese querido Perú, hubiera sido tu amistad, tu comprensión. ¡Que herde hubiera sido el sentido de nuestras palabras juntas, que de sueños y de rebeldías tan cercanas. Sueños de madres para todos, rebeldías para los que sufren injusticias.

Me han estremecido profundamente tus poemas "Pedro Quipe" e "Ignacia de la Cruz". He leído con ellos, y aunque no ignoro esas cosas que suceden en nuestro Perú y en todas partes, al exponerlas tú con tanta fuerza poética y humana, he redoblado mi dolor y me he preguntado: ¿hasta cuando? ¿que podré hacer? ¿que he hecho ego desde acá para ayudar en este camino de la verdadera justicia que espero, que esperamos?

Como vez, por lo menos me existe la esperanza y hasta la seguridad de que el mañana sera mejor para nuestra gente y para todo el mundo. Pero mi nostalgia se ahonda y me duele la postergación y hasta la renuncia de tantas cosas que ego no he podido realizar y ayudar en esas tierras amadas, en alguna medida, como lo has hecho tú.

Tienes tambien otros poemas saturados de ternura y amor en los que he pensado y he sentido que tienen el mensaje limpio y azul que por tu intermedio vienen desde esos avances donde los pájaros caen trayendo y llevando navidades y semillas de "las horas de amor" "No hay noche sin alba" "El canto de madre, de mujer y de poeta entre trigales, campanarios y jilgueros que custodian volcanes."

Como notarias querida Adela, y como lo dijo justamente Cesar Atalulpa Rodríguez, de quien tambien fui su admiradora y amiga, pienso a ratos que ^{como el} "ego no he nacido peruana, ego he nacido arequipaena", aunque en verdad, como el Perú y la América fuertemente, por ese término de revoluciones y "necesidades" para nosotros nace la ternura y el sol, porque en ella vimos y bebimos la primera blancura en la leche de nuestras madres. (Recuerde con emoción la tarjetita que guardas de mi mamá)

Claro que soy una ingrata con la gente de acá, al tener tan inmensa nostalgia de Perú, porque tengo muchos y grandes amigos, pero no puedo evitar ese sueño de todos los días de querer estar allá, porque tengo la sensación de no haber realizado todo lo que soñaba por muchas y especiales

¿Que es de la vida de Manuel Montesinos?

circunstancias, aunque siempre procuro recordar solo lo bueno de mi estadía de 43 años en la Argentina, pero... mi nostalgia siempre mi nostalgia, me lleva allá, a veces con angustia que me producen ciertos estados de ánimo inexplicables, algo así como un sentimiento de envidia de los que pudieron y parecen estar siempre allá. ¡si no fueran mis hijas y mis nietos! En fin tengo como un subterfugio dentro de mi corazón acallado.

A propósito, una de mis grandes penas de este año ha sido la muerte de nuestro amigo Rafael Méndez con quien también estaba profundamente ligada por una juventud maravillosa plena de amistad, comprensión, admiración y vivencias que compartíamos entre un hermoso grupo de amigos, desde Arequipa, Mollendo, Barranco, Lima y prolongándose acá en Córdoba entre amigos comunes que siempre lo recordábamos con cariño y emoción. Pepita contestó una carta mía de pésame. En su hermosa y emocionada contestación me transcribía trozos de poemas maravillosos de nuestro Paño.

Anteriormente y con fecha 13 de Abril te escribí y te envié poemas míos que no sé si los recibiste. Lo mismo me ha pasado con Catita Recavarren o llegaron esas cartas mías?

A Jorge mi hermano le he escrito también el 22 de agosto, es decir hace muy poco a la Dirección de Etna cuya calle es Grimaldo del Solar 455 - Miraflores. Como parece que tengo mala suerte con las cartas, ya sean las que yo envío o las que me envían, te ruego preguntarle, si lo ves, si le ha llegado.

Acá, entre esta vida de inseguridad, ansiedad, confusión y tensión que padecemos todos en la Argentina, mi libro de poemas en homenaje a Malanca no ha sido publicado todavía y dudo que lo pueda ser, como se proyectaba, en los talleres de la Universidad. Tal vez tendré que editarlo por mi cuenta. Por otra parte, entre arrietos y otras preocupaciones no he podido ordenar ni terminar mis relatos arequipeños y otras cosas. Jorge debe guardar un relato de su nacimiento. Me gustaría que lo conozcas. Debí leerlo el día de mi recital en "Anea" de Lima, pero entre la pena de tener que ~~ser~~ regresar al día siguiente y con la sensación angustiosa de haber estado tan pocos días, me olvidé de pedirselo a él, pues yo no lo tenía. Bueno, tengo la esperanza de volver pronto por allá y entonces cumpliré muchas cosas deseadas.

El estímulo y el cariño que recibí en mi último viaje tanto en Arequipa como en Lima me predispuso para trabajar mucho, pero desgraciadamente no he alcanzado hacer todo lo que me proponía.

Bueno Adela, además de todo mi afecto para los tuyos te ruego saludar a Ernesto More, a Ana María Portugal, Catalina Recavarren, Alejandro Peralta, Alberto Tavoro y todos los amigos. Para ti un fraternal abrazo y toda mi emoción por tus "Arco Hondo"
Blanca