

Genio y  
 Cultura

"ROSA" SE VA

representa al Perú.

ORQUIDEAS

Últimas funciones de "Rosa" (Un día en la vida de Santa Rosa de Lima), jueves y viernes 7.30 p.m.; y sábado y domingo 5 p.m. en el Teatro Segura (Huancavelica cuadra 2, Lima).

Actúan Ofelia Lazo, Gabriel Figueroa, Walter Zambrano, Rafael Santa Cruz, César Urueta, Nydia Muñoz, Iván Romero, Ernesto Cabrejas. Una comedia peruana diferente.

ESTAR CONMIGO

Continúan las exitosas presentaciones de "¿Quieres estar conmigo?", comedia de Augusto Cabada y Roberto Angeles, en el Teatro Británico (Bellavista, Miraflores) de jueves a domingo, 8 p.m. Dirige Roberto Angeles. Actúan Bertha Pagaza, Marisol Palacios, Susel Paredes, Suzatte Tori, Roberto Barraza, Javier Deljuiche, Martín Moscoso, Javier Valdés y Jorge Quiñe.

CUATROTABLAS

Cuatrotablas sigue presentando en la Alianza Francesa de Miraflores (Av. Arequipa 4595), "Los clásicos", de jueves a domingo, 8 p.m. Entrada 500; estudiantes 250. Mario Delgado acaba de viajar a París, invitado al International Market of Performing Arts, que se desarrolla del 11 al 15 de octubre. Setenta profesionales de nueve países exhibirán allí sus trabajos: Francia, Gran Bretaña, Bélgica, Alemania Occidental, Holanda, Italia, España, Suiza y Canadá. Cuatrotablas

"Orquídeas a la luz de la luna", del mexicano Carlos Fuentes, ganador último del Premio Cervantes, en adaptación y dirección de Luis Felipe Ormeño presenta Teatro del Sol en el Cocolido (Leoncio Prado 225, Miraflores), de jueves a domingo, 8 p.m. Actúan Alberto Montalva, Ormeño y Liz Montes de Oca.

TIERRA, MADRE

"Padre, Tierra, Madre", de Walter Ventocilla, por el grupo setiembre, en la Alianza Francesa de Lima (Av. Garcilaso 1550), de viernes a domingo, 8 p.m. Dirige Walter Ventocilla. Actúan Alberto Stewart, Gustavo Cora, Felipe Si-fuentes, Yaddy Collazos.

SALOME

"Salomé", de Oscar Wilde, por Magia, de jueves a domingo 8 p.m. (Inclán 112, cuadra 39 Av. Brasil, Magdalena). Dirige José Carlos Urteaga; actúan Marissa Amado, Fernando Añaños, Carlos Gonzales, Sandra Mejía, Delia Venturo, Manuel Forno.

NEGRITUD

"Africa austral y la unidad africana", mesa redonda hoy en el Instituto Nacional de Cultura (Ancash 390), con Isaías Gómez (ONU), padre Antonio Villarino, de Misión sin Frontera; Alejandro Deustua, de CEPIL, y José Campos de INAPE. 7 p.m.

# Romualdo y los derechos de la poesía

El poeta Alejandro Romualdo nos envía esta nota, referida a la información de que los exhibidores se niegan a que regrese a la cartelera el filme "Tupac Amaru", de Federico García.

He leído ayer en la página cultural la denuncia que el señor Federico García hace tanto a la CONA-

EXCI como a la COPROCI que se oponen al reestreno de su película "Tupac Amaru". Ignoro los argumentos de esas denegaciones. Pero lo que me asombra es que el señor Federico García, que se apropió ilícitamente de mi poema "Canto Coral a Tupac Amaru" para usarlo en su producción, y que jamás

pagó derechos de autor, se queje ahora ante la CONAEXCI y la COPROCI "en perjuicio del cine nacional".

Los honores que la obra tiene en La Habana y en otros festivales, suenan a millones que sólo han beneficiado a sus socios peruanos-cubanos-alema-

nes, menos al autor del poema. Si esta denuncia bastara para impedir el reestreno de la producción peruano-cubana-alemana hasta que paguen los derechos de autor, estaría justificada no "en perjuicio del cine nacional" sino más modestamente a favor de un derecho vulnerado. Alejandro Romualdo.

## Seminario sobre invasión española

El Seminario Nacional, "LOS HISTORIADORES ANDINOS FRENTE AL QUINTO CENTENARIO DE LA INVASION ESPAÑOLA" será tratado en la ciudad del Cusco, del 12 al 15 de octubre próximo, organizado por el Centro de Estudios Históricos "Luis E. Valcárcel" de la Universidad Nacional de San Antonio Abad de esa capital.

El temario, a exponerse en el Paraninfo universitario del "San Antonio Abad" es el siguiente:

- 1) "Origen y desarrollo de la Cultura Andina" por Duccio Bonavía y Ramiro Mattos Mendieta; 2) "Estado Inca" por Franklin Pease; 3) "Invasión Española" por Waldemar Espinoza Soriano, Juan José Vega y Edmundo Guillén G.
- 4) "Resistencia andina: Mito, Religión y Cultura" por Lorenzo Huertas y Jorge Flores Ochoa; 5) "Resistencia Andina: Luchas Políticas" por Scarlett O'Phelan; 6) "Independencia y República Criolla por Virgilio Roel Pineda; y "Perú en el siglo XX" por Wilfredo Kapsoli y Germán Peralta Rivera.

Dentro del marco de esta actividad se incluye, asimismo, la Mesa Redonda "QUINIENTOS AÑOS DE LUCHA ANTICOLONIAL" a cargo de Franklin Pease, Waldemar Espinoza, Jorge Flores Ochoa, Virgilio Roel y Scarlett O'Phelan.

Los interesados en este evento cultural -cuyo costo es de 300 intis- pueden solicitar informes e inscripciones en el Dpto. Académico de Historia de la mencionada Universidad y en el INC-Cusco (Antiguo Colegio San Bernardo s/n. Teléfono 223831, Cusco).

## Los dibujos de Teresa

Hoy a las 7.30 p.m. "La Galería" de Barranco inaugura la segunda muestra individual de "Dibujos y Pinturas" de Teresa Ghilino (Sucre 315).

Nacida en Ancash, fue alumna de Cristina Gálvez y Susana Roselló, estudió diseño gráfico en Montemar y en 1980 realizó su primera muestra en el Instituto Cultural Peruano Británico. Ese mismo año viajó a los Estados Unidos donde reside en la actualidad.

La muestra podrá ser visitada hasta el 29 de octubre, de 5 p.m. a 9 p.m., de lunes a sábado.

## Grabado: Cusco 88

El viernes 14 de octubre se inaugura la II Bienal de Grabado Cusco 88, en la Sala de Arte de la Escuela Nacional Autónoma de Bellas Artes de Cusco, en Honor al artista cusqueño Mariano Fuentes Lira.

Este importante acontecimiento cultural que organiza el Comité de Arte del Cusco y la Galería Borkas de Lima está auspiciado por el Banco de Crédito del Perú, quien otorgará los premios a los trabajos ganadores.

70,000 intis al primer premio.

35,000 intis al segundo premio.

25,000 intis al tercer premio.

Se otorgarán cinco menciones honoríficas.

La Galería Borkas otorgará un premio especial y 20,000 intis.

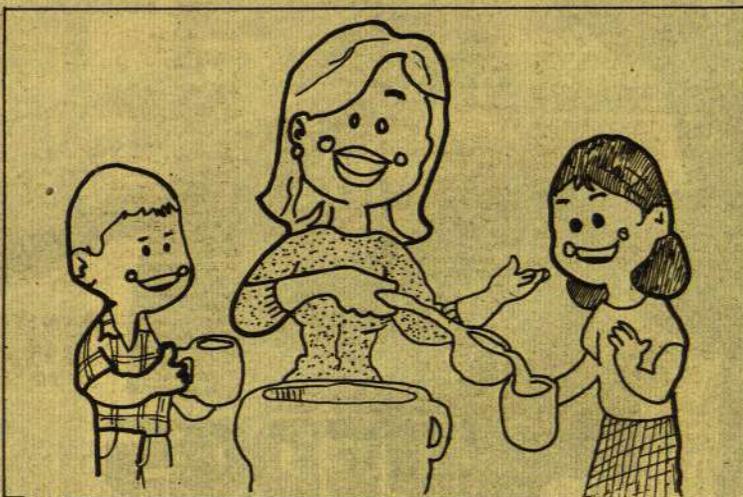
Los premios son adquisición y serán exhibidos luego de terminada la exposición en el Cusco, en las diferentes sucursales del Banco de Crédito del Perú en todo el país.

El esfuerzo que significa la realización de esta Bienal tiene por objeto resaltar la técnica del grabado y alentar a los artistas grabadores.

También se presentará un salón de invitados donde se exhibirán obras en grabados de importantes artistas peruanos y extranjeros: Vassarely, de Francia; José Luis Cuevas, de México; Guayasamín de Ecuador; Nemesio Antúnéz, de Chile; Le Park, de Argentina; Quintanilla, Fernando de Szyzlo, Gerardo Chávez, Joaquín Roca Rey, de Perú, entre otros.

La exposición estará abierta hasta el 14 de noviembre.

# En el Callao El Vaso de leche ya es realidad



Municipalidad del Callao

Editorial "La República" S.A.

Central Telefónica 276455

Publicidad anexos 31 -32- 56