

## CRIMEN Y CASTIGO

CADA viernes, desde el 11 de este mes, en el local del Instituto José Carlos Mariátegui, un poeta lee sus versos, habla sobre su concepto de la poesía y es el blanco de las preguntas y objeciones del público asistente. Las reuniones se llaman "Poesía en debate". Cada vez, el público ha colmado la sala. El hecho de que este Suplemento se imprima los viernes, impide a esta columna comentar, con oportunidad y a su modo, las incidencias de tales reuniones. Sólo puede hacerlo como ahora, con tardanza.

EN LA primera reunión de "Poesía en debate" leyó poemas y habló sobre su poesía, Juan Gonzalo Rose, premio Nacional de 1958. La discusión fue promovida, en su mayor parte, por preguntas flojas, y en varias oportunidades las respuestas de Rose no se concretaron a las preguntas. Rehusó explicar Rose —por tratarse según él de un problema muy amplio— qué entendía él por poesía pura y en qué radicaba su diferencia. Pregunta básica para iniciar un debate, sobre todo siendo Rose uno de los denominados "poetas sociales".

LA NOTA singular de la reunión la dio el poeta Alberto Hidalgo. Para elegir al director de debates (que según las pautas dadas por los organizadores siempre saldrá elegido por el público asistente) propusieron a Washington Delgado, José Miguel Oviedo y a Hidalgo. Como este último no pareció dispuesto a aceptar, cuando se inició la votación y W. Delgado obtuvo una considerable cantidad de votos, desde atrás expresó varias veces: "elegido por aclamación". Al final, salió elegido Hidalgo.

A HIDALGO pareció no gustarle tampoco el desarrollo del debate. Opinó que no había estado bien y que lo mejor era dar unas pautas al público y que éste se preparase con anterioridad. Con esto, parecía como si le quisiese quitar a las discusiones, su carácter más popular que especializado.

Al final, Hidalgo, impresionado por la poesía de Rose, pidió al público que se levantara y aplaudiese al poeta lector.

A LA segunda reunión asistió a leer y exponer, el poeta Alberto Escobar. Alejandro Romualdo fue elegido director del debate. Como de costumbre, Escobar leyó sus conocidos prólogos de sus poemarios, esta vez abreviados. Luego dio lectura a sus poemas (y hasta aquí parecía que la reunión iba a ser muy apacible) precisó su posición estética. Inmediatamente se abrió el debate. Llovieron las preguntas agresivas a las que Escobar dio respuestas brillantes. Seguro y hasta cáustico estuvo Escobar en sus intervenciones. Por momen-

tos hasta pudo parecer descortés. Pero quedó la impresión de que Escobar había respondido lo necesario, pues las preguntas, casi todas, estuvieron formuladas con un tono inquisitorio.

HUBO un joven poeta de la Universidad de San Marcos que en forma insolente preguntó a Escobar por qué no escribía poesía social y por qué su poesía no reflejaba la realidad política del Perú. La respuesta de Escobar no se quedó atrás: "porque sencillamente no voy a hacer el tipo de poesía que a Ud. le agrade más".

UNA señorita afirmó que para ella existían dos tipos de poesía: "poesía en sí y poesía trascendente", (justamente lo que había expuesto minutos antes el propio Escobar). Este, inflexible y sin dejarla terminar, la cortó diciéndole con tono brusco: "señorita, si yo no fuese humilde le diría que está Ud. repitiendo mis palabras". Ahí se acabó la interlocutora.

EN EL ULTIMO programa cultural titulado "La gente quiere saber", que se propala los martes a las 8 1/2 de la noche por el Canal 9, fue entrevistado Alberto Hidalgo. Dijo ahí el poeta que él opinaba que la poesía y los poetas deberían dejar de escribir para intervenir en la política activa y por la redención del pueblo peruano. Cuando se le preguntó que si no consideraba que era posible conciliar la actividad literaria y la cívica sin dejar ninguna de ellas, ya que la una es vocacional y la otra emana de un deber moral, el autor de "Biografía de Yomismo" afirmó que él hablaba de una tregua poética que duraría hasta 1962, momento decisivo para el porvenir del país.

UNA DE LAS DECLAMAS más celebradas de Nicomedes Santa Cruz es la última del volumen que acaba de aparecer. Se titula "Talara no digas yes". Por ella sola vale la pena comprar el libro.

ENMA DE Cartosio es la poetisa argentina que ahora, gracias al programa de intercambio cultural que promueve el activo e inteligente Javier Fernández, nos visita. Es autora de varios buenos libros y la calidad de sus creaciones quedó demostrada el miércoles en la lectura que de ellas hizo en el salón de actos de "Insula"

"EL FUEGO" de Juan Ríos fue recomendada por el jurado que calificó las obras de teatro que intervinieron en el Concurso Hispanoamericano convocado por la Casa de las Américas de La Habana. Un nuevo triunfo del buen dramaturgo nacional, cuya obra amplia y valiosa es elaborada sin pausas.

# Un Libro acerca de la Misión Le Bret

Por Sebastián Salazar Bondy

Las innumerables páginas que se llevan escritas en nuestro medio acerca del Padre Joseph Le Bret y la Misión de Economía Humana que él ha creado y dirige no agotan aún el tema de la importancia de la investigación socio-económica que podría realizar en nuestro país dicho sociólogo y su equipo, y de la pérdida que significa el inesperado rechazo, por parte del Gobierno, de su contratación. De ahí que la publicación de una "Metodología de la Misión Le Bret" (1) sea una de las muchas maneras que todavía quedan para revelar a la opinión pública por qué los intereses creados, de una parte, y la irresponsable obediencia de sus voceros periodísticos, de otra, frustraron la venida del eminente sacerdote y de los técnicos que en su trabajo científico cooperan con él.

Un temporalmente eficaz ardor de los enemigos del buen conocimiento de la situación socio-económica del país es la caricaturización de

entre otros. Elude esa mentalidad —cuya responsabilidad ante la historia no podrá diferir— toda referencia a la oligarquía voraz, sierva de los extranjeros poderosos y frívolamente entregada a la dilapidación hedonista de sus inmensas rentas, porque es su instrumento y su altavoz.

Que el Perú es no un país de 10 millones de habitantes sino —como lo ha dicho valientemente Cornejo Chávez— "una minoría que explota a 10 millones de peones" es una verdad indiscutible. Sobre la base de esta realidad no medida (que sólo ciertos "peones" bien pagados pueden fingir que desconocen) es imposible emprender la reforma que todo buen gobierno está imperiosamente obligado a emprender. Hace falta una concreción de dicha verdad en datos seriamente elaborados, en cifras justamente valoradas, en cotejos fríamente realizados, y para ello pocos métodos más objetivos y directos que el de la Misión

de actividades sub-desarrolladas que soliciten su intervención. Se inicia el libro con una exposición del método de investigación, para luego seguir con la observación y el análisis de los hechos sociales. Se ilustra la doctrina expuesta con un fragmento del "Estudio sobre las condiciones de desarrollo en Colombia" y con partes de la introducción y las conclusiones del tomo IV de la "Guía pratique de l'enquete sociale" (Guía práctica de la encuesta social). Como complemento indispensable de la información aparece el proyecto de una "Carta de acondicionamiento territorial", documento en el que se expone la acción favorable al desarrollo de una sociedad de bajo nivel de vida en la relación factor humano-equipamiento-territorio.

Como apéndice altamente revelador de la maniobra mediante la cual la oligarquía peruana escamoteó el contrato de la Misión Le Bret se incluyen finalmente los documentos oficiales correspondientes a este típico episodio de nuestra vida política.

Hay mucha gente que ha oído hablar de Le Bret (bastante gente, además, ha recibido noticias deformadas acerca de él a través de la prensa que, inicialmente con pudor y enseguida con cinismo, libró una desafortada campaña de desprestigio del eminente dominico y de sus técnicos), pero que no posee una visión completa de los fines hacia los que se encamina la teoría y la práctica de la Economía Humana. Para ese público precisamente se ha editado esta publicación y es deber moral recomendar su lectura para poder, a partir de ella, emitir un juicio independiente y sano sobre los beneficios que a presencia de ese equipo socio-económico entre nosotros podrá aportar. Hay algo patético en todo esto: como lo han señalado gentes de aquí y de fuera de aquí, no comprometidos con los grupos dominantes de la economía y la política peruanas, se incuban en nuestro pueblo un rencor que puede ser la chispa que encienda el polvorín de una catástrofe social, y por ello es preciso adoptar de inmediato las medidas fundamentales que conduzcan a una pronta justicia. Quienes se oponen a la venida de Le Bret juegan la carta del suicidio. El país real no es suicida y debe exigir la investigación que llegue a la raíz de la postración nacional, antes de que sea imposible detener el estallido que ahora amenaza.



Le Bret

..... a la raíz de la postración nacional

de los términos, necesariamente nuevos o infrecuentes, que emplea la Economía Humana para la clasificación y ordenamiento del inmenso material acarreado por muestreos y encuestas. La mentalidad simplista —la que juzga que el público es tonto y que hace más caso de la tontería que de la evidencia— reduce el problema económico y social del Perú a un simple problema de caja fiscal, como si la contabilidad fuera una disciplina capaz de dar remedio a los enormes males que aquejan a la población nacional: mala distribución de la riqueza, trabajo miserablemente pagado, alimentación de enorme déficit nutricional, escasez de vivienda, centralismo macrocefálico, enfermedad crónica e ignorancia creciente,

de Economía Humana. Basta leer este folleto para concluir que el análisis "micro-económico", primero, y el "macro-económico", después, sirven para extraer asertos que, de inmediato, pueden transformarse en tareas a realizar por los gobernantes. Se entiende que ello se hará por gobernantes que no obran por otro interés que el del bien común, tan lejos esto como propósito de quienes, burlando el mandato democrático, han asumido el poder para acrecentar las arcas de los tradicionales explotadores de las masas.

La "Metodología de la Misión Le Bret" contiene un sumario que provee de una noción sintética pero cabal de la obra que acomete la Economía Humana en las co-

(1) INSTITUTO DE ESTUDIOS ECONOMICOS, "Metodología de la Misión Le Bret", Lima, s/f.