

Horizontes
de la Cultura

Síntesis de Siglos

Por DIEGO MIRAN

No es fácil concebir que la historia de la humanidad pueda caber en un poco más de 300 páginas, y sin embargo así, de algún modo, se hace. Después de todo, es factible reducirse dicho decurso a un hilo central en torno al cual se han tejido en compleja urdimbre los estambres de los efectos y las interpretaciones. Ese eje fino de nombres, fechas y sucesos que va del Paleolítico Inferior antes del 5000 a.C. hasta nuestros días se halla trazado en un volumen manuable que con el título de "Los Siglos de la Historia" (Fondo de Cultura Económica, Colección Popular, México, 1960) se debe al paciente trabajo de Rosa de Babini.

La utilidad del libro es obvia. Para obtener el dato breve y preciso, para situar un hecho o una persona en el tiempo, para resolver la duda de la memoria, no siempre sirve el grueso diccionario. Hace falta, más bien, el vehículo de consulta inmediata y directa en cuyo orden —"Tablas cronológicas" es el subtítulo de esta eficaz fuente— se pautea el orden histórico. Dos cuerpos posee el tomo de Rosa de Babini: las tablas de acontecimientos (en la siguiente prelación de origen: Occidente, Oriente, América, a la que completa otra relativa a las actividades culturales) y el índice onomástico en que se precisan fechas de nacimiento y muerte, actividad y nacionalidad del personaje, señalándose ahí mismo la correspondiente remisión a las tablas: Una estructura, pues, simple y efectiva, como la que requiere el usuario —especialmente el estudiante— del libro.



Y por ser una editorial y una autora de nuestro continente las q' han puesto en circulación "Los Siglos de la Historia", el volumen no adolece del proverbial vacío que amengua tanta obra de consulta a la cual tenemos los de estas latitudes que acudir: un abundante material relativo a la historia de nuestros pueblos convierte este título de la

excelente colección popular del Fondo de Cultura Económica en una especie dirigida principalmente a los lectores de América Latina.

Es probable que el trabajo de la señora Babini tenga fallas y omisiones ya que la tarea enciclopédica que ha emprendido sólo puede alcanzar su perfección con la contribución de los lectores. Es imposible en la labor recopiladora ponerse en los infinitos casos en que se acudiría a estas tablas cronológicas en busca de información específica, pero de primera intención, al solo hojear el libro, puede uno advertir que el esquema básico sobre el cual ha fichado la autora sus datos es completo y suficiente.

Claro que no se trata lo que parece sugerir la frase inicial de esta nota: acumular la historia de la humanidad es un manual. Menos aún de que tal manual sea empleado para conocer integralmente la larga y agitada peripecia del hombre. "Los Siglos de la Historia" es un mapa del itinerario de la travesía temporal humana, no la travesía misma. Reconocemos en él un puerto, una isla, un temporal, que para que revivan será indispensable rescatar en las páginas de las grandes fuentes las hercúlicas exégesis. El mérito de sintetizar la epopeya histórica, sin embargo, es excepcional.