

MIRO MI PINCEL CON ORGULLO

28
②

1

Miro el papel
pálido
coloco el pincel
sobre tu piel
escribo
con los labios
miro con orgullo
mi pincel
chorrea tinta
hollín
pelos
pulpa y piedra
toma mi pincel
enciéndelo
escribe con la lengua
ave purísima
piel de maría
piel de marta
piel de moraima
entra la lengua sefardita
la mujer que yo amo
no vive aquí
en el papel
sino en la piel
miro mi pincel
con orgullo
hermoso ramo
de pelos amarrados

BANDAS SONORAS

4

1	2	3
Miro el papel	escribo	brillante
pálido	tu piel	suave
coloco el pincel	entra	babea
sobre tu piel	en el tintero	la mujer que yo amo
escribo	abre los labios	no vive aquí
con los labios	gruesos	sino en un puño
miro con orgullo	rojos	de seda
mi pincel	esbelto y duro	de hierro
chorrea tinta	más puro	mil años
hollín	que una espada	de tinta
pelos	mi ro mi pincel	esbelto
pulpa y piedra	sobre tu piel	de seda
toma mi pincel	lame	pelos
enciéndelo	el papel	señales
escribe	en el tintero	en tus labios
<u>entra la lengua la</u>	<u>lengua entra entra</u>	<u>la lengua la lengua</u>
incisiva	línea	chorreando
incisión	raya	tinta
raya de la luna	de la luna	siglos
<u>entra el pincel el</u>	<u>pincel entra entra</u>	<u>el pincel el pincel</u>
poesía de la línea miro		en la lengua
la mujer que yo amo		indescifrables
no vive aquí		signos
en el papel		te amo
sino en la piel		cuarto creciente
piel de marta		papel pintado
piel de moraima		del amor
		último trazo
		del amor
		gasmos del amor
		gasmos del amor
		gasmos