

Los nueve monstruos

I, desgraciadamente, <sup>ya cada rato,</sup>  
~~se le ha dicho ya a doña Gervasia~~  
 el dolor crece en el mundo ~~el mundo~~,  
 crece a treinta minutos por segundo, paso a paso,  
 y la naturaleza del dolor, es el dolor ~~doblado~~ <sup>dos veces</sup>  
 y la condición del martirio, carnívora, voraz,  
 es el dolor ~~doblado~~ <sup>dos veces</sup>,  
 y la función de la yerba purísima, el dolor  
~~doblado~~ <sup>dos veces</sup>  
 y el bien de sér, dolernos doblemente. PROPIEDAD DE  
CÉSAR VALLEJO

Jamás, ~~hombres humanos,~~  
 hubo tanto dolor en el pecho, ~~en el pecho~~  
 en el pecho, en la solapa, en la cartera,  
 en el vaso, en la carnicería, en la aritmética!  
 Jamás tanto cariño doloroso,  
 jamás tan cerca arremetió lo lejos,  
 jamás el fuego nunca  
 jugó mejor su rol de frío muerto!  
 Jamás, señor ministro de salud, fué la salud  
 más mortal  
 y la migraña extrajo tanta frente de la frente!  
 Y el mueble tuvo en su cajón, dolor,  
 el corazón, en su cajón, dolor,  
 la lagartija, en su cajón, dolor.

Crece la desdicha, hermanos hombres,  
 más pronto que la máquina, a diez máquinas, y crece  
 con la res de Russeau, con nuestras barbas;  
 crece el mal por razones que ignoramos  
 y es una inundación con propios líquidos,  
 con propio barro y propia nube sólida!  
 Invierte el suprimiento posiciones, da función  
 en que el humor acuoso es vertical

~~al pavimento,~~  
 el ojo es visto y esta oreja oída,  
 y esta oreja da ~~esta~~ <sup>cuébrase</sup> campanata, a la hora  
 del rayo, y ~~esta~~ <sup>cuébrase</sup> carcajato,  
 a la hora del trazo, y ~~porque~~ <sup>cuébrase</sup> ~~sones~~ <sup>sones</sup> ~~hombres~~  
 a la hora del llanto, ~~cuébrase~~ <sup>cuébrase</sup> ~~cánticos~~  
 a la hora del ~~placido~~ <sup>cuébrase</sup> ~~nombre~~ <sup>cuébrase</sup> ~~truenos~~  
 y ~~cuébrase~~ <sup>cuébrase</sup> ~~latigos~~ <sup>cuébrase</sup> ~~monos~~ <sup>cuébrase</sup> ~~grito~~ <sup>cuébrase</sup> ~~audición~~.

El tolar nos agarra ~~por~~ <sup>por</sup> ~~los~~ <sup>los</sup> ~~hermanos~~ <sup>hermanos</sup> ~~hermanos~~,  
 por detrás, ~~de~~ <sup>de</sup> ~~perfil~~ <sup>de</sup> ~~no~~ <sup>no</sup> ~~de~~ <sup>de</sup>  
 y nos alcea ~~con~~ <sup>con</sup> ~~bolita~~ <sup>bolita</sup> ~~en~~ <sup>en</sup> ~~los~~ <sup>los</sup> ~~cinemas~~,  
 nos clava ~~en~~ <sup>en</sup> ~~los~~ <sup>los</sup> ~~granipuros~~,  
 nos desclava ~~en~~ <sup>en</sup> ~~los~~ <sup>los</sup> ~~lechos~~, ~~cae~~ <sup>cae</sup> ~~particularmente~~  
 a nuestros bolitos, a nuestras cartas;  
 y es ~~un~~ <sup>un</sup> ~~gravy~~ <sup>gravy</sup> ~~supir~~ <sup>supir</sup>, puede uno orar...

Pues de resultados  
del dolor, ~~nacen, crecen~~ hay algunos  
que nacen, otros <sup>crecen</sup> ~~que~~ mueren,  
y otros que nacen y no mueren, otros  
que sin haber nacido, mueren, y otros  
que no nacen ni mueren. (Son los vivos)

y también de resultados  
del sufrimiento, ~~hay~~ estoy triste  
hasta la cabeza, y más triste hasta el tobillo,  
de ~~ver~~ ~~hacer~~ al pan, crucificando, al nabo,  
ensanguentado,

Horando, a la cebolla, ~~el~~  
al cereal, en gresol, harina,  
a la sal, hecha polvo, al agua, huyendo,  
al vino, ~~en~~ un ~~recibo~~ ~~horro~~  
tan pálido a la nieve, al sol ~~tan~~ ~~ardido!~~

Como, hermanos humanos,  
no deciros que ya no puedo y  
ya no puedo ~~con~~ ~~tanto~~ ~~cajón~~,  
tanto minuto, tanta  
lagartija, tanta  
inversión, tanta leja y tanta sed de sed!

Señor Ministro de Salud: ¿qué hacer?  
Ah! dignámonos, hermanos humanos,  
hay muchos <sup>que</sup> ~~que~~ hacer.

hermanos,