



**Proyectos a partir del texto literario “El viaje al cielo”  
-Artículo-**

Seminario Taller  
Equipo de Educación de Casa de la Literatura Peruana

Cucha Del Águila  
2024

# Introducción

La historia trata sobre un zorro quiere ir a una fiesta en el cielo. Por lo cual, busca a su compadre, el cóndor, para que este lo lleve por los aires. El cóndor acepta a condición de que el zorro no se embriague. Sin embargo, es lo que sucede en la fiesta y el zorro se queda dormido bajo la mesa. El cóndor regresa sin haber encontrado al zorro y este al despertar encuentra como única salida trenzar el ichu para hacer una cuerda. Cuando descende se encuentra con una bandada de loros a quienes insulta, estos molestos cortan la sogá con sus picos. El zorro cae y al estrellarse en el suelo de su barriga surgen los granos y semillas que se esparcen en la tierra dando origen a los alimentos que se conocen hoy en los Andes.



## Para realizar la actividad

### Lectura

- 1ra lectura silenciosa.
- 2da lectura en voz alta por el docente.

### Narrar la historia en grupo (reconstrucción colectiva)

Se puede formar un círculo o por turnos ir narrando la historia por fragmentos, evidencias aquellos aspectos que si se obvian la historia no funciona.

### Aprender canciones de fiestas andinas y/o canciones de zorros

- Carnavalitos
- Pirwaya
- Canciones de zorros

# Proyectos sugeridos

## **La representación teatral: El viaje al cielo**

### Jugar la historia (juego dramático o teatralización a través del juego)

Se forman grupos y se distribuyen las situaciones de la historia para representarlas haciendo uso del cuerpo en el espacio e inicialmente a través de movimiento. A la voz de “foto”, las acciones se detienen. De esta manera se narra la historia a través de 5 fotos o imágenes físicas por situación.

Grupos sugeridos:

- Las aves se desplazan hacia el cielo
- El zorro sale de su guarida y hace pedido al cóndor
- El cóndor acepta con condición y parten al cielo
- En el cielo el zorro es recibido por el búho y luego entra al banquete y come
- Se emborracha y se queda dormido. El cóndor lo deja.
- Al despertar busca al cóndor encuentra la manera de bajar trenzando el ichu
- Al bajar se encuentra con los loros y les insulta. Los loros muerden la cuerda.
- El zorro cae y de su barriga crecen las plantas

### Escritura colectiva del guion

### Ensayos para la representación

### Preparación de utilería y/o disfraces

### Representación teatral

## **La edición y publicación de un libro cartonero: realizar un recetario andino**

- Sesión de aprendizaje para identificar las características de las recetas - Texto prescriptivo
- Investigación sobre los alimentos andinos: realizar el listado y distribuir por grupos la preparación de un carnet de identidad de cada producto.
- Realización de entrevistas a familiares para recoger recetas tradicionales con los productos andinos
- Transcripción de las recetas

- Organización de presentación individual de las recetas transcritas en un cuaderno o en un libro cartonero<sup>1</sup> elaborado colectivamente.

### **Realización de una exposición: celebraciones y fiestas tradicionales**

- Investigar una fiesta tradicional de la comunidad
- Preparar una infografía
- Seleccionar objetos, imágenes músicas relacionadas
- Preparar cartelas que acompañen los objetos
- Instalar en el espacio<sup>2</sup>

### **Otros proyectos posibles**

Edición de libro cartonero sobre alimentos andinos, exposición sobre alimentos o aves de los Andes etc.

---

<sup>1</sup> Ver tutoriales de elaboración de libro cartonero.

<sup>2</sup> Ver ficha para preparar una exposición.