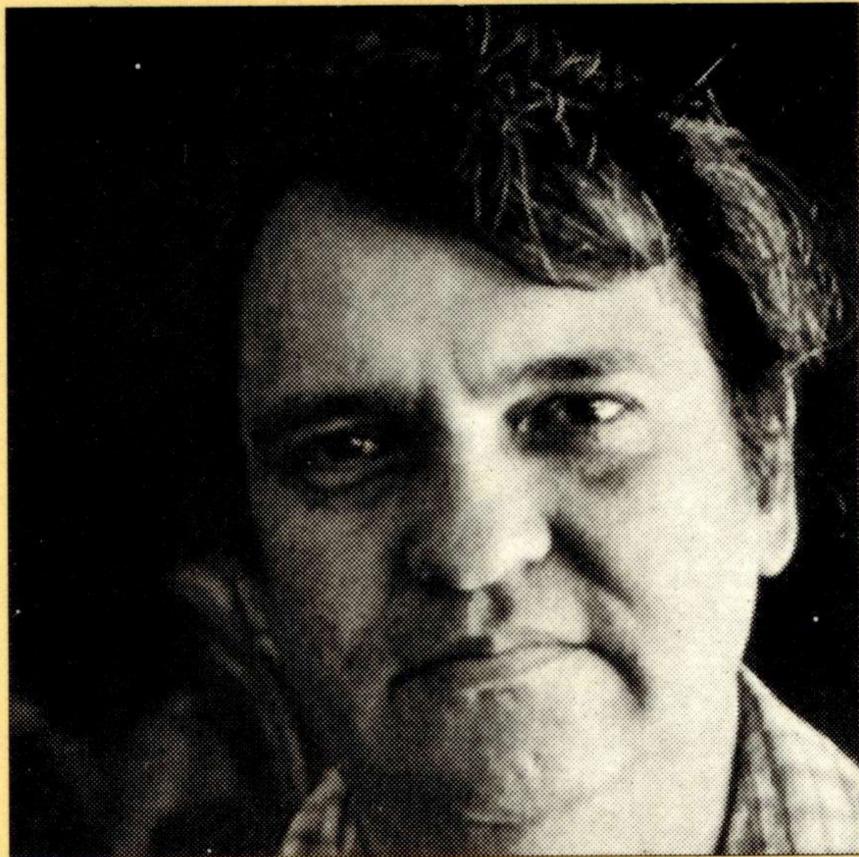


Rafael Cadenas

MONTE ÁVILA EDITORES  
LATINOAMERICANA



# ANTOLOGÍA

Desde las turbulencias visionarias *Los cuadernos del destierro* (1960) hasta las resonancias de la *cortezia* y de la mística que aparecen en *Amante*, (1983), pasando por la formulación, a ratos aforística y a ratos versicular, de *Memorial* (1977) y por libros ya míticos como *Intemperie* (1977), largo tiempo agotado e incluso, inéditos como *Una isla*, del cual por vez primera se publica una selección tan amplia, el lector encontrará reunida, en esta antología, la obra fundamental de Rafael Cadenas.

Para Blanca Varela con  
mi afectuoso saludo.

Rafael Padua

28-2-2000