

Maguipe Octubre 21 de 1916.

Maestro, amigo muy querido:

Gran placer he sentido al seguir los incidentes de la polémica que ha suscitado ese diablillo artista, talentoso y audaz Valdelomar, con su simpática infidencia de hacer público un juicio privado y verbal de vos, querido maestro, sobre la joven intelectualidad peruana, que nos honra y enorgullece. De vuestros labios siempre recibimos el estímulo y tónicos para el espíritu, que desfallece en un país como el nuestro ^{tan} ^{hostil} para las letras particularmente y para todas las manifestaciones del pensamiento en general. La intensidad de mi placer ha sido al contemplar el cariñoso agrupamiento de todos los jóvenes, camaradas y amigos míos, al redor del más alto, más puro, más bueno de los maestros, y del más brillante ingenio y poderoso pensador que ha dado flores y frutos sobre la faz de esta tierra. Yo quiero manifestaros don Manuel, que este movimiento de la juventud me ha causado viva complacencia, como la contemplación de una aurora, y ha pasado ^{una}

sensación de alegría por mi espíritu, como un viento mañanero por una selva. Todos los ^{ojos} ojos, todas las pupilas llenas de una nueva luz, se han vuelto á mirar al noble maestro, al hombre sin tacha, al gran escritor que es nuestro orgullo, al profesor de juventud, es decir, al que enseña á pensar y á sentir, á proclamar la verdad y á obrar el bien.

El Conde de Lemos es un tuno muy burlón y simpático. Les ha dado el golpe de gracia á los que - con más presunción que luces - manejaban la batuta, que les ha arrebatado de las manos. Ha hecho estallar las vanidades - que si entre los maestros se han manifestado ^{han sido} alegres y burlonas, sin paigambre, y mas bien son armas que vanidades - ha hecho explotar los orgullos fatuos, ha prendido fuego al arsenal de las pasiones, los ha traído al escenario á poner en evidencia sus nulidades. Porque en maestros amigos se ve frescura, serenidad de alma para discutir, ingenio, imaginación, y en el otro bando despecho, odio mal disimulado y ninguna gracia. Lo que ha hecho Valde-lomar es algo así como un golpe político-literario

audaz, ingenioso y bien puesto en acción. More
ha estado ~~en~~ en su puesto, con ideas y acierto
en los juicios, con preparación y humor, y su
desenvoltura y desplante idiosincrásicos con
la serenidad y elevación requeridas. Fasti-
dia sin fastidiarse.

Maestro querido, yo - el menos aprove-
chado de vuestros discípulos, pero el que con
mas hondo cariño os admira - también estoy
á vuestro lado y no me olvidéis. Mis ojos
también están puestos en vos, con afecto pro-
fundo y veneración. Mi gratitud á vos, como
la de todos mis amigos y camaradas, es gran-
de y mayor particularmente la mia. Vos nos
habéis enseñado y defendido. Sois vuestros
únicos, vuestros verdaderos discípulos y así
podéis estar seguro de nuestros corazones

Le agradeceré dar á la Señora Adriana
los cariñosos recuerdos de Mercedes y un
saludo respetuoso y cordial mio. Hago votos
por la felicidad de Alfredo en su ausencia.

Con un abrazo, muy suyo.

Percy Gibson

P.S.
el 16 don Manuel, el finero,
envió mi librito y no dudo
que está en su poder.

P.S.