

30

en esta historia una paloma cruza la calle  
como si fuera un hombre una mujer cruza la calle  
a ras de tierra el sol es una boca  
  
es una mancha de metal sobre nuestros restos  
un viejo taxi ~~detenido~~ <sup>detenido</sup>  
la calle avanza la mágica vía sin retorno sube  
al ~~sudeste~~ <sup>este</sup> la oscuridad del dia  
la memoria empedrada blanquinegra <sup>luz azur</sup>  
la memoria <sup>avanza</sup> un rayo de brisa <sup>luz azur</sup>  
hecha de agua y de oscuridad se adelgaza <sup>un resplandor</sup>  
es la sombra y la lluvia y el comienzo <sup>que crujie en</sup>  
~~perdida~~ <sup>el otro extremo lado</sup>  
de otra calle ~~emparedada~~ que encontraremos en donde todo termina <sup>y herir.</sup>

ahora la paloma abandona su imagen  
el gracie se hellín agita el aire  
  
y escribe y canta la garganta emplumada  
~~estación~~ <sup>algún antigua</sup>  
la primavera de carne y hueso  
<sup>a la</sup> <sup>otra vez</sup>  
que ya no estará <sup>ya</sup> bajo el arco de esta luz  
<sup>que</sup> <sup>te</sup> te veo al fondo de la calle  
meconocible criatura  
borrador por mis hilos  
ni paloma ni ave ni hombre  
dios solo lo que ha de sorprenderme  
en <sup>esta calle</sup> <sup>que</sup> he buscado.  
<sup>en</sup> <sup>Toledo</sup> <sup>que</sup> jamás volvi a sorprenderme