

9

~~Con las piernas en cruz desde la sombra~~

~~en un lecho de tierra y agua oscura~~

Desde la fuente
en la noche total

al lado de las cosas.

Amante de la nada y del silencio

vestida de ceniza

en el humus perfecto ciudadela de insectos

en la orilla infinita sin mar

~~marx~~ arena infinita

error del tiempo carne de antracita.

En otro lado sin distancia

sin ojos sin oídos

en la perfecta confusión de la tiniebla

qué clara llega la voz

el ruido de la vida *qué música impecable* en el sueño

el crimen y el amor pequeños ruidos ~~sin motivo~~ *XXXXXXXXXXXX*

todo perfecto *lejos de lo visible*

como en el teatro la ~~xi~~ realidad es una tela roja

que excita nuestros sueños

que señala la espera

que inexorablemente cae por voluntad ajena

Como una lenta cascada de agua púrpura

detrás de nuestros ~~ojos~~ párpados *cerrados*

teñidos por voluntad ajena

como humanas fatigadas estrellas.

Hay el trabajo lento y doloroso

de decirlo algún día

como humanas fatigadas de bonitas estrellas
con ceguera de abeja bajo el sol despiadado

la tercera una
que le ordena morir por causa ajena

hay el trabajo de encontrar un camino en el aire

una ~~esera~~ gota de miel en ~~el calor de la distancia~~ *del otro cuerpo*
al cabo de la oscura distancia
de otro cuerpo.