

1) Paradoja - Los obstáculos sociales, subdesarrollo, hambre, pobreza, carencia de educación, universidades raras, violencia, (analfabetismo). Compasión. Mortalidad infantil. Arte como supervivencia. No existe arte subdesarrollado.

2) Obstáculos estéticos. Literatura, arte, son lugares donde se repugnan la libertad idea de la libertad y de la dignidad humanas.

3) Tradición - Poetas administrados. Vallejo. Eguren, Martín Adán. Generación de 50. jóvenes generaciones, Impres. Una muerte de poeta que pasa de generación en generación.

pentadecis: Martí, Paz, Prada.
Importancia de 1920 xx.

Soledad.
El espíritu tiene que vivir constantemente el presente el presente y el futuro.

Sharon Blair
P.O. Box 6311
Fullerton Ca. 92631
(714) 447-9422.

Gonzalez