

el poema está siempre en la punta de los dedos,
al borde del vacío, listo para entrar en el mundo
y perderse.

pobre niño. el poema es la indecisión suprema y también
(por qué no) el olvido. es la mitad del camino y la otra
mitad, la que no vemos ni somos todavía y por cierto la
que dejaremos de ser. es el transito el tío vivo el péndulo
(palabra que odio) y ~~xxxxxxxx~~ la parada del autobus