

L ' H E U R E E X Q U I S E

oasis en un desierto que nace y muere

espectros iluminados

bajo la enorme oreja del mar crujiente

cielo y tierra bailan la luz final

en desgarrado abrazo

la tarde ^ozizobra

definitivo agónico carmesí

lengua que enmudece

a la espera del otro

que baja de la escena

y apaga las últimas luces

N A D I E N O S D I C

THE FIRST PART OF THE

THE SECOND PART OF THE

THE THIRD PART OF THE

THE FOURTH PART OF THE

THE FIFTH PART OF THE

THE SIXTH PART OF THE

THE SEVENTH PART OF THE

THE EIGHTH PART OF THE

THE NINTH PART OF THE

THE TENTH PART OF THE

THE ELEVENTH PART OF THE

THE TWELFTH PART OF THE

3