13 - 3 - 94

para olvidar hemos nacido
para acercarnos a la muerte sin preocuparnos
quiero decir,
la flor que se deshoja no lo sabe
el color y el perfume cuando existen
no están,
y es el olvido la estación más propicia
para lavarse las manos ~~el alma~~ y los ojos
un río de sal recién nacida de una
transforma el sol en pura flor madura
en una imagen casi material, oro rotundo,
~~hermafrodita~~ ~~con dos sexos~~, con evanescentes
alas y ~~blanco~~ otro transparente
inmóvil al final de esa pradera
~~que cruza tiempos~~ que viene a mí.
Piedra sobre piedra, olvido vida,
vida olvido, lo mismo, el mismo
cuerpo cruzando sobre la música
que dispersa de a poco viendo
que negro breve la cerraz o se abre.
~~los frutos de esas flores~~ al final
Esas flores humilladas, en las manos
de un ángel
de barro, volar por mí. Me quema.
La luz ~~está~~ tiene redonda en el centro
del cielo. ~~Rotunda~~ Como el olvido
acaricia las olas, las hojas ~~de eucaliptos~~,
de su árbol alto y oscuro que
nacieron ~~ayer~~ entonces. (Repentinos)
Necesito una mano ahora, una
señal que horade el aire seco
~~de este~~ ~~hora~~ que ahuyenta. y me devuelva