

Kafka (primera vuelta)

Piernas al aire, de la ^{mano} ~~hubes~~
 ágiles, seguros, como ~~nubes~~ de verano,
 pasan, de paseo pasan, de un día a otro pasan,
 como nubes de verano,
 ya, inevitablemente gotosos,
 de la ~~mano~~, esos jóvenes,
 alegres desconocidos.

El miraba por la ventana
 y la ventana era perfecta pero no lo sabía.
 Sólo era un rectángulo transparente,
 inexistente y decisivo como dios.

Sólo era la perfección que miraba
 a través de la ventana,
 el viaje de la mirada,
 la breve eternidad de la mirada,
 tras la ventana.

"Pues de este lado sólo sabemos
 y del otro ignoramos totalmente"
 así dijo el más viejo de los pasantes.
 (Lo dijo en secreto, ^{absolutamente} totalmente a gritos)
 Y el otro que apenas lo escuchaba
 le preguntó:

"¿quién hace y deshace la luna,
 quién sepulta cada palabra, cada letra,
 cada astilla de su cuerpo luminoso y obsceno?"

luz llegó
 Flamante oscuridad.

La perfección frente a la ventana
 creó la noche a ambos lados:
 la vpluntad de la noche
 y la evidencia de la noche.

El divisaba por la ventana
 las palabras las letras los signos de la noche,
 la ausencia de la noche.