

Es el niño quien debe descubrir en los temas que se le ofrecen las más secretas resonancias, y acercarse a ellas como ante una mariposa, una flor, ante un oculto nido de ave.

Francisco Esquerdo Ríos
Profesor y escritor
1969

La imaginación infantil ha multiplicado el mundo de sustituir la realidad por su creación. En eso el niño es un verdadero maestro.
Carlota Cavallero
Escritora de literatura infantil
Lima, 1965.

Exposición

MAESTROS ESCRITORES

Experiencias inspiradoras
de literatura en la escuela

En el campo del juego de una democracia y de una confraternidad allí nace la verdad.

José Portugal Catalana:
Fundador y director del
Instituto de Educación Superior
Paro 1947.

El afán de los maestros de educar al niño, al adolescente en su propio ambiente y

Américo Galindo
Director de la Escuela Superior
Paro, 1998.

INGRESO LIBRE

Sala de Exposición 2 – De 10:00 a.m. a 7:00 p.m.
(Jr. Áncash 207, Centro Histórico de Lima)

Abierto hasta: diciembre de 2018



CASA DE LA LITERATURA PERUANA

Gracias
PROFE