

# TRADICIONES

POR

# RICARDO PALMA.



*Al S. D. Gregorio Garcia  
Su amigo  
Palma  
Lima, Set. 5 1872*

LIMA  
IMPRESA DEL ESTADO.  
1872.



# PROEMIO



Si la historia es el espejo donde las generaciones por venir han de contemplar la imagen de las generaciones que fueron; la novela tiene que ser la fotografía que estereotipe los vicios y las virtudes de un pueblo, con la consiguiente moraleja correctiva para aquellos y el homenaje de admiración para éstas.

Es tal, por esto, la importancia de la novela de costumbres, que, en sus hojas contiene muchas veces el secreto de la reforma de algunos tipos cuando no su extinción.

En los países en que, como el nuestro, la LITERATURA se halla en su cuna, tiene la novela que ejercer mayor influjo en la morigeración de las costumbres; y por lo tanto, cuando se presenta una obra con tendencias levantadas á regiones superiores á aquellas en que nace y vive la novela cuya trama es puramente amorosa ó recreativa; bien puede implorar la atención de su público para que extendiéndole la mano la entregue al pueblo.

¿Quién sabe si despues de doblar la última página de este libro se conocerá la importancia de observar atentamente el personal de las autoridades,

## CHICO PLEITO.

---

Todas las tradiciones que forman este volúmen, exceptuando tres que tenia inéditas, se hallaban diseminadas en diversos periódicos del Perú y del extranjero. Las colecciono hoy por ceder á benévolas exigencias de mis amigos.

Yo no sé si, en una época en que todo se imprime, serán estas leyendas un libro mas arrojado en el oceano de las publicaciones destinadas á vivir un solo dia. Pero, sin falsa modestia, creo que los aficionados á estudios históricos, los que saben cuanta paciencia y laboriosidad hay que gastar para andar á vueltas y tornas con rancios y apolillados manuscritos, esos dirán por lo menos—No ha sido floja la tarea que se ha tomado este prójimo autor!—

Por lo demás mi libro no necesita prólogo. Si es bueno, la recomendacion la lleva en sí; y si es malo, no lo hará mejor un padrino, por autorizado que él sea.

Dios te guarde, lector, y á mí no olvide.

RICARDO PALMA.

Lima, Junio 15 de 1872.



ZAVALA

*Ricardo Palma*