



1945

Isaac C. Luria nació en 1929 en la ciudad de Vilna, en el Imperio Ruso. Su familia era judía por el lado de su madre, pero su padre era cristiano. Aunque su infancia fue llena de contradicciones, el mitzvah y las películas de Hollywood. Algo poco común para un niño judío por el simple visto, oído y tacto. A los seis años, su primer acercamiento a las grandes obras es a través de películas basadas en novelas francesas, norteamericanas, rusas e inglesas [...] como las que se proyectaban también sobre una de las paredes laterales de la iglesia.

CASAS

Todos quedaron en la ciudad todos los casas, pero lo que menos quedaba era la casa del padre, que dijo que quería que no casa hasta el último día de sus días.

Mucho tiempo más tarde, cuando quedó sola en la ciudad para ponerle candado,

al hijo, un que fuera maya, se quedó con la llave.

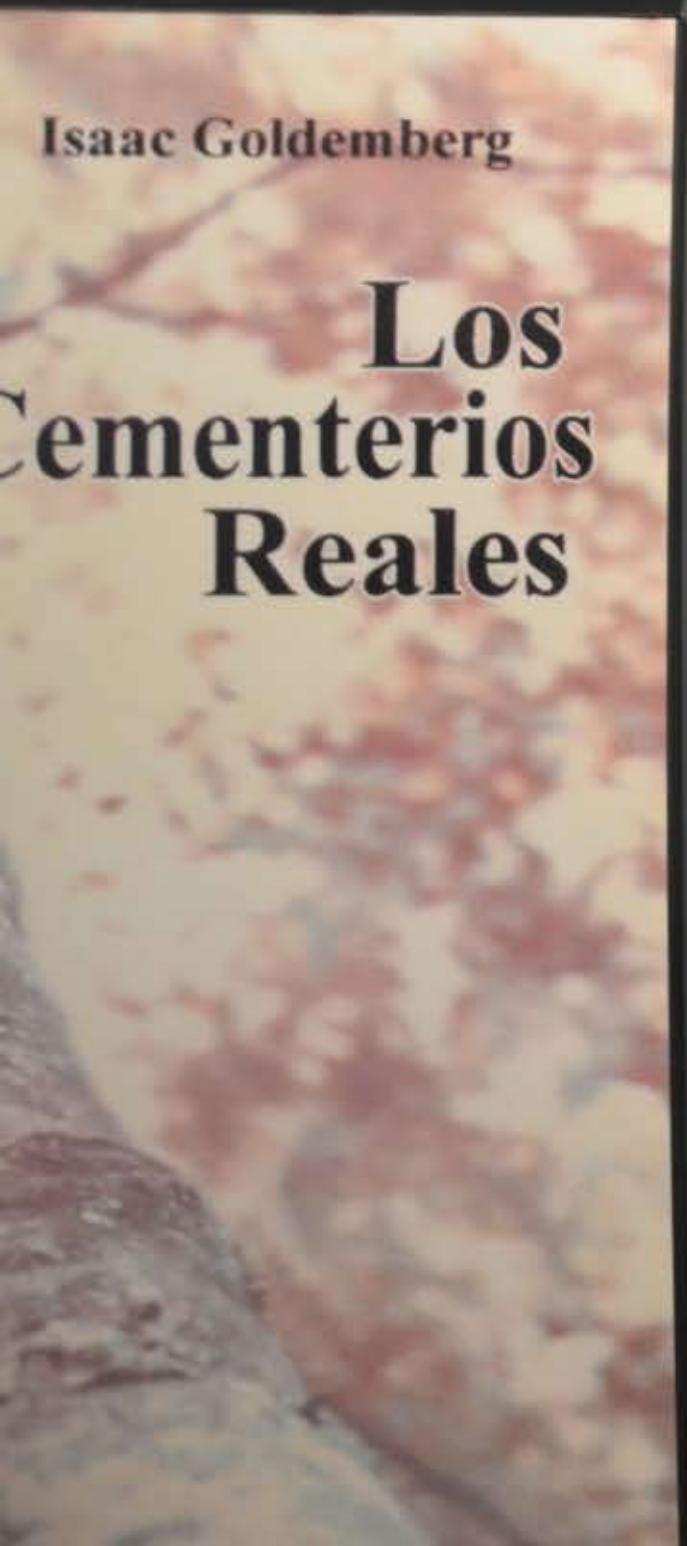
Algunas veces que la casa fue vendida al chido, pero el chido tiene su llave, idéntica a la memoria.

Una vez que se trancó —dijo— mi memoria.

Mucho tiempo más tarde, cuando su

hermano murió —dijo— donde estaba la casa.





EDICIONES
del NORTE



→ Monos azules
Times Squa

Isaac Goldemberg © Juan M

Cuadernos del Teatro San Martín de Caracas

HOTEL AMERIK

A FABLE IN TWO ACTS

Isaac Goldember

Hotel Amerikka