

EL 23 DE JUNIO de 1965, EN EL IEP, ARGUEDAS PARTICIPA EN UNA MESA REDONDA SOBRE SU NOVELA "TODAS LAS SANGRES". EL TEXTO ES SOMETIDO AL ESCRUTINIO DE CRÍTICOS LITERARIOS Y CIENTÍFICOS SOCIALES PÚBLICAMENTE.

SI SE MIRA LA NOVELA DESDE UN PUNTO DE VISTA SOCIOLOGICO, HAY ENORMES CONTRADICCIONES... PARECE QUE ARGUEDAS TOMA PARTIDO POR EL FEUDALISMO...

SEBASTIÁN SALAZAR BONDY  
Autor y crítico literario

ESTA NOVELA DESCRIBE UNA ESTRUCTURA DE CASTA (DE UN LADO INDIOS, DE OTRO LADO MESTIZOS, BLANCOS: LA CASTA DOMINANTE) QUE A MI PARECER HA DESAPARECIDO.

HENRI FAVRE  
Etnólogo

CREO, COMO EL SEÑOR FAVRE, QUE UNA BUENA PARTE DE LA SITUACIÓN SOCIAL QUE EN EL LIBRO SE INTENTA DESCRIBIR, YA NO ES HISTÓRICAMENTE VÁLIDA.

ANIBAL QUIJANO  
Sociólogo

TENGO LA IMPRESIÓN QUE EN LA NOVELA SE CONFUNDEN PLANOS HISTÓRICOS. SE PLANTEAN POR UN LADO TIEMPOS DISTINTOS, SINTETIZADOS DENTRO DE UN SÓLO TIEMPO DE LA NOVELA...

JORGE BRAVO BRESANI  
Científico social

YO NO HE HECHO UNA NOVELA ESTRICTAMENTE POLÍTICA, GRACIAS A DIOS; YO HE HECHO UNA NOVELA. ¿QUE FALTE EL EJÉRCITO, QUE FALTE LA IGLESIA? NO LO CREO; ESTÁ EN TODAS PARTES, CASI EN CADA PÁGINA. PERO NO LO ESTÁ COMO EN UN PANFLETO, O COMO EN UNA TESIS; ESTÁ COMO EN UNA NOVELA